

CAMBI

CASA D'ASTE IN GENOVA



ASTA DEGLI ARREDI DI
VILLA CANESSA DEVOTO

RAPALLO - 8 LUGLIO 2008



ASTA DI ARREDI E DIPINTI VILLA CANESSA DEVOTO RAPALLO

MARTEDÌ 8 LUGLIO 2008

PRIMA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 1-205
SECONDA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 206-488
TERZA TORNATA: ore 21.00 • Lotti 489-692

MERCOLEDÌ 9 LUGLIO 2008

QUARTA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 693-900

ESPOSIZIONE

MARTEDÌ 1 LUGLIO • ore 11.00-20.00
MERCOLEDÌ 2 LUGLIO • ore 11.00-20.00
GIOVEDÌ 3 LUGLIO • ore 11.00-20.00
VENERDÌ 4 LUGLIO • ore 11.00-23.00
SABATO 5 LUGLIO • ore 11.00-23.00
DOMENICA 6 LUGLIO • ore 11.00-20.00

Sede Esposizione e Vendita: Via Magenta 42 - Rapallo (Ge)

Per informazioni durante i giorni di esposizione ed asta: tel. 0185 53227



Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. +39 010 8395029 - Fax +39 010 879482 - +39 010 812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com



Condizioni di vendita

La Cambi S.a.S. di Matteo Cambi & C. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

2 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare lo stato di conservazione e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni.

3 La Cambi per quanto riguarda l'autenticità e le attribuzioni degli oggetti in asta, non si assume responsabilità in quanto agisce in qualità di mandataria senza rappresentanza dei proprietari delle opere poste in vendita e non acquista diritti né assume obblighi in proprio.

4 Ogni contestazione al riguardo, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere entro otto giorni dall'aggiudicazione. Trascorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società.

Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, esclusa ogni altra pretesa.

5 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato e può formulare offerte per conto terzi.

Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente.

6 Durante l'asta il Direttore della vendita ha la facoltà di abbinare o separare i lotti o eventualmente di variare l'ordine della vendita.

7 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

8 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intenderanno concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dalla Cambi alla quale dovranno pertanto essere comunicate dai clienti le proprie generalità ed indirizzo mediante identificazione e potrà essere richiesto loro di fornire referenze bancarie od equivalenti garanzie

per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e diritti. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

9 Alla cifra di aggiudicazione sono da aggiungere i **diritti di asta pari al 21%** sul prezzo di aggiudicazione comprensivi di IVA. Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

10 L'acquirente deve versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento prima di ritirare la merce a sua cura, rischio e spesa non oltre otto giorni dopo la fine della vendita. Decorso tale termine la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti e avrà diritto a farsi pagare per ogni singolo lotto dei diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio, per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previo versamento alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

11 Per gli oggetti sottoposti alla notifica sensi degli artt. 2, 3 e 5 della Legge 1-6-1939 n. 1089, gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti, da parte di acquirenti residenti o non residenti in Italia, è regolata dall'art. 36 della suddetta legge, nonché dalle normative doganali e valutarie in vigore.

Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale a oltre 50 anni è sempre subordinata alla licenza rilasciata dalla Sovrintendenza competente.

12 Il presente regolamento viene accettato automaticamente da quanti concorrono alla presente vendita all'asta, ivi compresi coloro che effettuano offerte scritte o telefoniche.

13 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro.

14 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova



Conditions of sale

Cambi S.a.S of Matteo Cambi & C. will, hereinafter, be referred to as "Cambi".

- 1** Sales will be awarded to the highest bidder and is understood to be in "cash".
- 2** A pre-sale exposition of the objects will precede the auction during which the Auctioneer, and or his representatives, will be available for any requests for more detailed information. The purpose of the exposition is to allow prospective buyers to examine the quality and state of conservation of the objects to be auctioned and to clarify any possible typographical errors or inaccuracy in the catalogue. No discussions will be accepted by Cambi after the knock down.
- 3** Cambi takes no responsibility for the authenticity or attribution of the objects to be auctioned as it acts as simple agents for the owners of the objects to be sold and does not assume rights and or obligations on its own.
- 4** Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted within eight days of the knock down and Cambi will decline all and any responsibility after the aforementioned period. Should Cambi acknowledge a complaint it will re-imburse the party of the hammered price excluding any other pretence and or expectation.
- 5** The Auctioneer may accept commission bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties. Telephone bids may or may not be accepted according to the irrevocable judgement of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the risk of the bidder.
- 6** The Auctioneer may, during the auction, combine or separate lots and or vary the consecutive order of sale.
- 7** The objects are knocked down by the Auctioneer and in case of a dispute over a sale the object in question will be put on the block once again, during the same session, based on the last accepted bid.
- 8** Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be consigned to the prospective client upon presentation of identification papers, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and or expenses. Buyers who might not have provided to furnish identification and current address earlier must do so immediately after a knock down.
- 9** A **21% commission**, including VAT, will be added to the hammered price and any other taxes or charges are at the expense of the buyer.
- 10** The buyer must make a down payment after the sale and settle the residual balance before collecting the goods at his or her risk and expense not later than eight days after the knock down. After the afore-mentioned period, Cambi will be exonerated of any responsibility towards the buyer for any deterioration and or damage to the object(s) in question and have the right to apply, to each lot in question, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available to the buyer on request. All and any risks to the goods for damage and or loss are transferred to the buyer upon knockdown and the buyer may obtain consignment of the goods only upon payment, to Cambi, of the knock down price plus commissions and any other taxes including fees inherent to the packing, handling, transport and or storage of the objects involved.
- 11** For objects subject to notification, and in accordance to the articles n° 2, 3 and 5 of Italian State Law 1-6-1939 n°1089, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbursement or eventual interest on commissions on the knock down price already paid. The export of objects, on the part of the buyers who are residents or non-residents in Italy, is regulated by art.36 of the above mentioned law and other customs and financial restrictions in force. Export of objects dated to be of 50 years or older are subject to the release of an export license on the part of the competent authorities.
- 12** The present conditions are automatically accepted by whoever participates in this auction including those who effect written or telephone bids.
- 13** All the estimates indicated in the catalogue are expressed in euro.
- 14** Any communication regarding the sale must be effected by registered return mail addressed to:

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genoa - Italy



Comprare e Vendere all'asta CAMBI

COMPRARE

Precede l'asta un'**esposizione** durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ai 300 euro.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo di vendita indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti ed il loro stato di conservazione e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Il **prezzo di aggiudicazione** è la cifra massima alla quale il lotto viene aggiudicato. A questa il compratore dovrà aggiungere i diritti d'asta del **21%**

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati personali e le referenze bancarie.

Chi fosse impossibilitato a partecipare direttamente alla vendita può usufruire del nostro servizio di **offerte scritte**, compilando la scheda di offerta presente su questo catalogo o che troverà disponibile nelle sale espositive.

La cifra indicata è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale cifra, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro acquirente.

Per i lotti la cui stima minima è superiore a Euro 300 è possibile partecipare all'asta **telefonticamente**. Per i rimanenti è necessaria una preventiva offerta scritta di tale cifra.

Sarà una delle nostre telefoniste a mettervi in contatto con noi per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta per il lotto che vi interessa.

Il servizio di offerte scritte e telefoniche è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide solo se perverranno almeno 5 ore prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione). Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale e sarà protetta dal battitore mediante appositi rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterrà una commissione del 12% (con un minimo di € 30) e 1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta riceverete una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di vostra proprietà.

Dopo l'asta riceverete un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di vostra proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** dovrà essere concordato un nuovo prezzo di riserva al fine dell'inserimento in un'asta successiva. In caso contrario dovranno essere ritirati entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

Pagamenti

Dopo trenta giorni dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta dalla vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti.

Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In ogni caso il pagamento verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro la settimana successiva a quella delle vendite tramite:

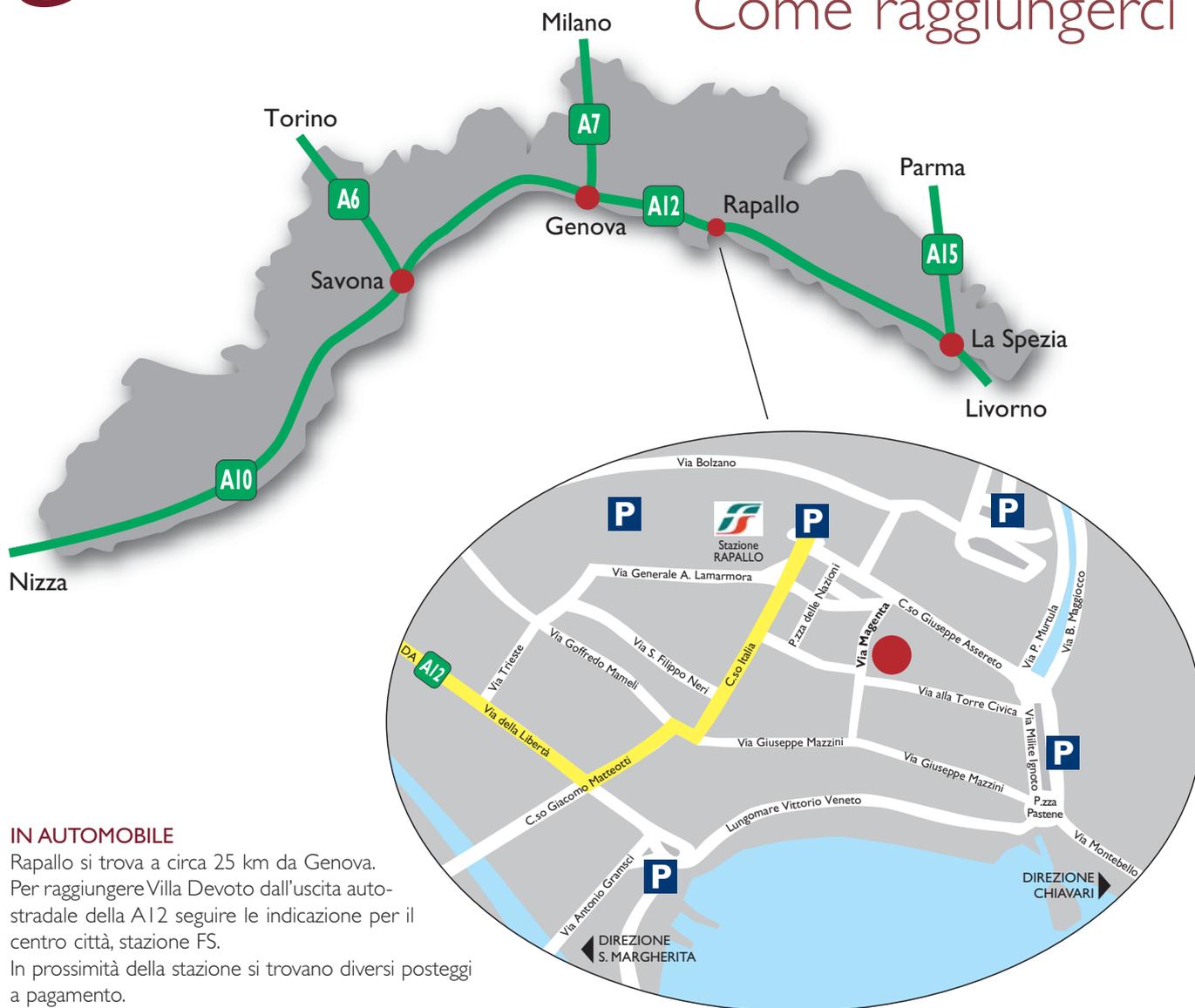
- contanti fino ad un massimo di € 5.000
- assegno circolare intestato a Cambi sas
- bonifico bancario presso: Banco di San Giorgio S.p.A. - Sede di Genova IBAN: IT46Y0552601400000000019420 - BIC/SWIFT: BLOPIT22

RITIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio.



Come raggiungerci



IN AUTOMOBILE

Rapallo si trova a circa 25 km da Genova. Per raggiungere Villa Devoto dall'uscita autostradale della A12 seguire le indicazioni per il centro città, stazione FS. In prossimità della stazione si trovano diversi posteggi a pagamento.

PER CHI VIENE DA GENOVA

Autostrada A12 Genova-Livorno.

PER CHI VIENE DA TORINO

Prendere la Torino-Piacenza (A21), dopo 70 km imboccare la Gravellona-Genova (A26) in direzione del capoluogo ligure. Dopo circa 70 km, all'altezza di Voltri, proseguire sulla A10 in direzione Genova. All'altezza di Genova Ovest seguire le indicazioni per Milano e dopo 3 km circa prendere la svolta per la A12 Genova-Livorno. Dopo 27 km circa l'uscita di Rapallo.

PER CHI VIENE DA MILANO

Prendere la Milano-Serravalle-Genova (A7): dopo 130 km svoltare a sinistra in direzione della A12 Genova-Livorno. Dopo 28 km uscita di Rapallo.

PER CHI VIENE DA PARMA

Prendere la Parma-La Spezia (A15): dopo 100 km, all'altezza di Santo Stefano Magra imboccare la A12 Livorno-Genova in direzione del capoluogo ligure. Dopo 66 km uscita di Rapallo.

PER CHI VIENE DA FIRENZE

Prendere la A11 Firenze-Viareggio: dopo 86 km circa imboccare la Livorno-Genova (A12). Dopo 110 km circa uscita di Rapallo.

IN AEREO

Aeroporto Internazionale Cristoforo Colombo di Genova.

IN TRENO

Stazione FS di Rapallo.



Avvertenze specifiche e Planimetrie

PAGAMENTO

Il pagamento dei lotti aggiudicati dovrà essere effettuato presso:

- I nostri uffici presso Castello Mackenzie a Genova
- Villa Canessa Devoto, via Magenta 42, Rapallo (Ge)
dall'8 al 15 luglio 2008, dalle ore 10 alle 13 e dalle 14 alle 18
(Sabato e Domenica chiusi)

MODALITA' DI PAGAMENTO

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro la settimana successiva a quella delle vendite tramite:

- contanti fino ad un massimo di € 5.000
- assegno circolare intestato a Cambi sas
- bonifico bancario presso: Banco di San Giorgio S.p.A. - Sede di Genova
IBAN: IT46Y055260140000000019420 - BIC/SWIFT: BLOPIT22

RITIRO

Il ritiro dei lotti potrà essere effettuato senza alcuna spesa aggiuntiva entro il 18 Luglio presso Villa Canessa Devoto.

Lo smontaggio, l'imballo ed il trasporto di ogni lotto acquistato saranno a totale cura e rischio dell'acquirente.

Dopo tale data la merce verrà trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi di Genova

I costi di movimentazione dei lotti sono i seguenti:

- € 25 piccole dimensioni
- € 50 medie dimensioni
- € 100 grandi dimensioni

I lotti che per dimensioni, peso o imballaggio richiedono cure particolari saranno soggetti a tariffazione personalizzata.

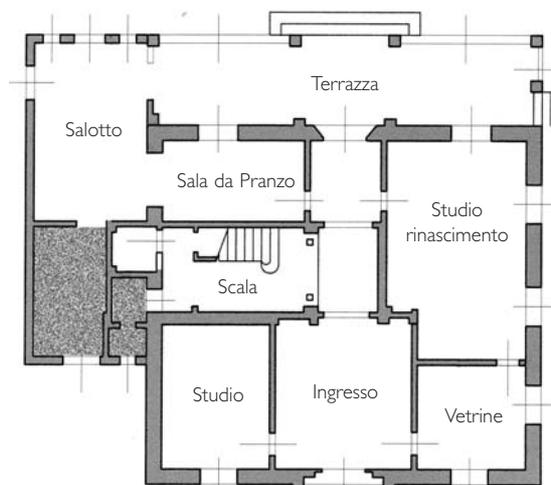
MAGAZZINAGGIO

- gratuito per la prima settimana
- € 20 per ciascun lotto, per settimana o frazione di giacenza

Per consegne con destinazione diverse da quelle sopraindicate chiamare i nostri uffici al n. 010-8395029

Al momento della registrazione in asta o dell'invio di un'offerta scritta o telefonica è necessario indicare la modalità di ritiro:

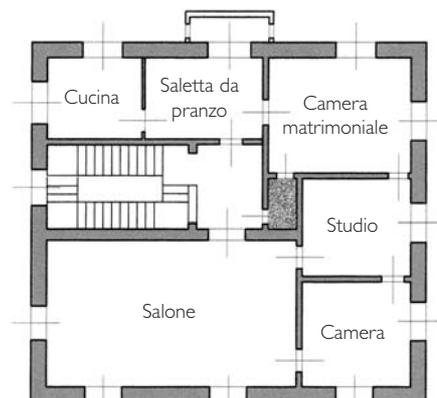
- Villa Canessa Devoto
- Magazzino Cambi a Genova
- Altra destinazione



Piano Terra



Primo Piano



Secondo Piano

 Area non accessibile



VILLA CANESSA DEVOTO





PRIMA TORNATA

MARTEDÌ 8 LUGLIO 2008

Ore 10.00

Lotti 1-205







8/2

5

Mobile rinascimento con due sportelli e due cassetti, gambe terminanti a piedi leonini, cm 130x46x137 (elementi antichi)
€ 700-800

6

Tre vasi in maiolica con decorazione policroma entro riserve, altezza cm 19
€ 200-300

7

Busto di fanciulla in terracotta in abiti rinascimentali, XIX secolo, altezza cm 56
€ 700-800

8

Scuola del XVIII secolo

Coppia di dipinti con putti
olio su tela, cm 95x116, in cornice
€ 5.000-6.000

9

Coppia di torchiere in legno tornito ed intagliato in stile rinascimento, fine XIX secolo, altezza cm 150
€ 400-500

10

Cornice guilloqué in legno intagliato con specchio, XVII secolo, cm 60x73
€ 1.200-1.500

11

Armatura in ferro con scudo e albarde, altezza cm 180
€ 1.500-2.000

12

Cannoncino in bronzo con base in legno, cm 52x40x55
€ 500-600

13

Brocca in ceramica policroma con stemmi.
€ 100-150



3

1

Piccolo secretaire Carlo X in noce con pianetto in marmo bianco, XIX secolo, cm 58x32x126
€ 1.000-1.200

2

Testa di bimbo in bronzo su base in marmo, XIX secolo, altezza cm 22
€ 700-800

3

Cantarano in noce a tre cassetti con fronte spezzato, piedi a ciabatta, piano sagomato, XVII secolo, cm 150x62x94
€ 4.000-5.000

4

Piccolo forziere in ferro, serratura sotto lo sportello, maniglie laterali, XVIII secolo, cm 48x32x29
€ 1.000-1.200

14

Due sculture in terracotta
€ 50-100

15

Tavolo rotondo da centro in noce
con sostegno centrale ad anfora, XIX
secolo, diametro cm 88, altezza cm 93
€ 1.000-1.500

16

Ettore Ximenes (1855-1926)

*Bronzo raffigurante fanciullo su sfera in
equilibrio su base inclinata, altezza cm 65,
firmato sulla base*
€ 1.800-2.000

17

Coppia di grandi vasi in porcellana
con personaggi in paesaggio entro riser-
ve su fondo giallo, Cina fine XIX secolo
€ 2.500-3.000

18

Vaso Satzuma in porcellana, altezza
cm 63 (rottura)
€ 100-150

19

Poltrona in noce tipo rinascimento
con gambe tornite
€ 80-100

20

Peter Mulier detto il Tempesta,
attribuito a

Paesaggio fluviale con figure ed armenti
olio su tela, cm 78x63, in cornice dorata
€ 14.000-16.000

21

Scuola del XIX secolo

Coppia di nature morte
olio su tela di forma ovale, cm 61x49
€ 1.500-1.800

22

Coppia di vasi da farmacia biancati
con coperchi in maiolica con decorazio-
ne vegetale, XVIII secolo, altezza cm 34
€ 3.000-3.500



8/2



20

23

G. Zilocchi

Busto di romano in bronzo su capitello di
marmo antico, altezza cm 65
€ 800-1.200

24

Mobiletto in noce in stile rinascimen-
to a due sportelli con gambe a lira, cm
75x35x125 (elementi antichi)
€ 800-1.000

25

Busto in bronzo raffigurante figura
femminile, XX secolo, altezza cm 49
€ 100-120

26

Lanterna in ferro, altezza cm 65
€ 100-150







27

Due stampe francesi con scene di battaglie e cavalieri, cm 48,5x87
€ 100-150

28

Insieme di bastoni
€ 150-200

29

Console Impero noce e oro a due gambe con piano in marmo e alta specchiera lastronata con applicazione di elementi in legno intagliato e dorato. Genova inizio XIX secolo, cm 116x58x260
€ 2.500-3.000

30

Coppia di candelieri a tre luci, altezza cm 40
€ 100-150

31

Paesaggio con figure
olio su tela, cm 24x21, in cornice antica guilloqué
€ 800-1.000

32

Paesaggio con frate
olio su tela, cm 22x25, in cornice antica ebanizzata
€ 800-1.000

33

Adrien Van der Cabel (1630-1705)
Coppia di marine con velieri e figure
olio su tela, cm 18x26, in cornice
€ 8.000-10.000

34

Braciere in rame con base in ferro, altezza cm 76
€ 50-100

35

Mappamondo da terra in stile, riproduzione della Pineider di un globo di Coronelli del 1696, altezza cm 95
€ 400-500

36

Cassapanca rinascimento in noce intagliato, XVII secolo, cm 134x53x52 (difetti)
€ 1.000-1.200



33/2



33/2



36



37

37
Figura lignea raffigurante pastore inginocchiato dipinto in policromia, XVIII-XIX secolo, altezza cm 83
 € 2.000-2.500

38
Mobiletto rinascimento a due ante e due cassetti con base ad asso di coppe, lesene intagliate con putti, cm 118x34x112, elementi antichi
 € 800-1.000

39
Sestante con telaio in ottone, struttura a cerchi, verniero con vite di regolazione e microscopio per la lettura, entro cassetta quadrata in mogano. Gran Bretagna inizio XX secolo, cm 27x25x12 (rottura)
 € 800-900



40

40
Scultura in marmo raffigurante San Giovanni Battista. XVII secolo, altezza cm 115
 € 5.000-6.000

41
G. Ciardi (1875-1932), attribuito a
Veduta di canale
 olio su tela, cm 20x43
 € 1.500-2.500

42
Attaccapanni in stile rinascimento
 O.L.

43
Panca in noce con schienale e braccioli sagomati, XVIII secolo, cm 157x43x105
 € 500-600

44

Scuola della fine del XIX secolo

Paesaggio con figure

olio su tela, cm 113x145, in cornice nera e oro (difetti)

€ 1.800-2.200

45

Vaso floreale in terraglia con decorazione a rilievo, altezza cm 142

€ 70-80

46

Due specchierine in stile Luigi XVI, seconda metà del XIX secolo, cm 48x32

€ 600-800



44

47

Cassapanca in noce con fronte intagliato, piedi a ciabatta, XVII secolo, cm 164x53x60

€ 2.500-3.000

48

Cachepot bianco e blu vecchia Savona (rottura)

O.L.



47

49

Bussola a secco con rosa dei venti in carta, mortaio in ottone e sospensione cardanica in cassetta di legno, XVIII secolo, cm 24x25x15

€ 600-800

50

Grande ottante di Hadley, firma di difficile lettura e data 17(?)9 con telaio in ebano e lembo con scala goniometrica in avorio incassata nel telaio con gradazione. Gran Bretagna XVIII secolo

€ 1.400-1.600



50



51

51
Adrien Van der Cabel (1630-1705)

Paesaggio costiero con figure
olio su tela, cm 47x73, in cornice
€ 12.000-15.000

52
Scuola del XIX secolo

Ritratto maschile
olio su tela, cm 61x45, in cornice dorata
€ 350-400



56

53
Moretto in legno dipinto. Venezia XX

secolo, altezza cm 65
€ 700-800

54
Console a demie lune in massello di

noce con piano e gambe sagomate.
Veneto XVIII secolo, cm 110x54x78
€ 2.000-2.500

55
Busto in marmo di Diana cacciatrice,

Francia, inizio XIX secolo, altezza cm 60
€ 2.000-2.500



58

56
Giacomo Bolognini (1651-1734)

Paesaggio con architetture e satiri
olio su tela, cm 60x73 in cornice dorata
€ 7.000-8.000

57
Scuola dell'inizio del XX secolo

Ritratto femminile
olio su tela, cm 58x44, in cornice
€ 400-500

58
Scuola Inglese del XIX secolo

Scena costiera con imbarcazioni
olio su tela, cm 46x71
€ 2.000-3.000





59

59

Scuola Fiamminga del XVIII secolo

Paesaggio con cavalieri

olio su tela, cm 50x90, in cornice antica nera e oro

€ 2.000-2.500

60

Scuola del XIX secolo

Allegoria della pittura

Allegoria della scultura

olio su tela, cm 76x65, in cornici dorate coeve

€ 5.000-6.000

61

Scuola del XX secolo

Coppia di dipinti raffiguranti vecchio con cappello con piume

olio su tela, cm 52x42, in cornici ebanizzate

€ 1.000-1.500



62

62

Scuola del XIX secolo

Paesaggio con fiume e pastore

olio su tela, cm 112x135, in cornice

€ 2.000-2.500

63

Tovaglia color champagne da 12 con 18 tovaglioli,

cm 520x220

€ 200-250

63 a

Pendola da tavolo con cassa in legno ebanizzato, quadrante

in ottone dorato. Vienna XVIII secolo, altezza cm 54

€ 1.500-2.000

64

Cantarano in noce a tre cassetti grandi e due piccoli, piedi a

ciabatta, inizio XVIII secolo, cm 138x67x111

€ 3.000-3.500

65

Console ad angolo dorata in stile Luigi XVI con gamba a

ricciolo e voluta, XX secolo, cm 43x60x99

€ 350-400

66

Tre candelieri in bronzo, XIX secolo

€ 400-500

67

Scuola Italiana del XVII secolo

Due teste di apostoli

olio su tela, cm 38x46 in cornice Salvator Rosa dorata a mecca

€ 1.700-2.000



67



68

68
Scuola del XVIII secolo

Ritratto di cavaliere

olio su tela, cm 88x70, in cornice dorata ovale
€ 1.400-1.800

69
Scuola del XVIII secolo

Natività

olio su rame, cm 17x22
€ 300-400

70
Due stampe inglesi con scene di genere in cornice
€ 50-100

71
Orologio a pendolo tipo Morbier con casa laccata, XIX secolo, cm 42x22x226
€ 400-500



72

72
Scuola del XVII secolo

Santo

olio su tela, cm 107x90, in cornice ovale
€ 4.000-5.000

73
Scuola Genovese del XVIII secolo

Frati

olio su tela, cm 33x26,5
€ 1.000-1.500

74
Dipinto raffigurante natura morta con fiori, cm 70x55
€ 400-500

75
Tre piatti di trofei velici di Rapallo
€ 50-100

75 a
Coppia di candelieri in argento, altezza cm 26
€ 1.200-1.500







76

76
Scuola Fiamminga del XVIII secolo
Natura morta con fiori
 olio su tela, cm 84x111, in bella cornice dorata antica
 € 18.000-20.000

77
Lampadario in bronzo, XX secolo,
 diametro cm 80, altezza cm 70
 € 150-200

78
Grande piatto a lustro con episodio di storia romana, marcato Santarelli sul retro. Gualdo Tadino inizio XX secolo, diametro cm 50
 € 1.000-1.200

79
Grande piatto a lustro con episodio di storia romana, marcato Santarelli sul retro. Gualdo Tadino inizio XX secolo, diametro cm 50
 € 1.000-1.200

80
Coppia di candelieri in argento a tre luci, altezza cm 26
 € 500-600

81
Due figure
 olio su tela, cm 30x22, in cornice in legno e stucco dorato del XIX secolo
 € 300-400

82
Portacandele in rame sbalzato e argentato, XIX secolo, altezza cm 85
 € 120-140

83
Parafuoco ricamato a piccolo punto, montanti torniti e piedi a ricciolo, XIX secolo, cm 70x105x43
 € 400-500

84
A. Rivalta (1838-1925)
Fauno e ninfa danzanti
 coppia di bronzi, altezze cm 46 e cm 42
 € 2.000-2.500

85
A. Rivalta (1838-1925)
Lottatori
 gruppo in bronzo patinato, cm 40x35x35
 € 1.800-2.400

86
A. Rivalta (1838-1925)
Fauno con ninfa sulle spalle
 gruppo in bronzo, altezza cm 48
 € 1.800-2.000

87
A. Rivalta (1838-1925)
Lotta fra fauno e ninfa
 gruppo in bronzo, cm 28x27x37, firmato e datato 1900
 € 1.500-2.000



84



87



86



85



- 88**
Grande tavolo in stile rinascimen-
to con bel piano in noce e gambe a lira,
 XX secolo, cm 138x450x79
 € 1.500-2.000
- 89**
Sedici sedie a rocchetto in noce con
 sedute e schienali imbottiti in seta rossa
 € 1.500-2.000
- 90**
Centrotavola in porcellana con
 dodici statuine bianche e oro (rottore)
 € 1.400-1.800
- 91**
Servizio di piatti blu e oro da dodici
 completo di sottopiatte in metallo
 € 300-400
- 92**
Servizio di bicchieri in cristallo
 (incompleto)
 € 100-150
- 93**
Servizio di posate in argento da
 quattordici completo con forchette, cuc-
 chiai e coltelli, forchette e coltelli piccoli,
 forchettine e cucchiaini da dolce, cuc-
 chiai da caffè e posate di servizio
 € 2.000-2.500
- 94**
Oliera in argento, Francia XIX secolo,
 altezza cm 33 (senza vetri)
 € 600-800
- 95**
Confetturiera Carlo X in argento e
 vetro, Francia XIX secolo, altezza cm 23
 € 600-800
- 96**
Zuccheriera in argento Cosson
 Corby, Paris XIX secolo, gr 1075
 € 700-800
- 97**
Coppia di candelieri Carlo X in
 argento a quattro luci, XIX secolo, altez-
 za cm 40
 € 1.500-1.800
- 98**
Tovaglia bianca da 18 con tovaglioli e
 sottopiatte, cm 520x220
 € 200-250

99

Credenza in stile rinascimento a due ante e due cassetti, cm 142x54x103 (elementi antichi)
€ 2.000-2.500

100

Due piatti sagomati e una coppetta baccellata in metallo argentato
O.L.

101

Tre centrotavola in metallo
O.L.

102

Vassoio in argento a due manici
€ 100-150



103

Porta grissini e vassoietto in argento
€ 50-100

104

Centrotavola in argento con bordo sagomato e tre piedini
€ 50-100

105

Centrotavola in argento baccellato con bordo sagomato e tre piedini
€ 50-100

106

Centrotavola in argento con bordo sagomato e tre piedini
€ 50-100



107

Credenza rinascimento in noce con ante pannellate a mascheroni, piedi leonini, cm 174x42x115 (elementi antichi)
€ 2.000-2.500

109

Servizio di bicchieri in cristallo (incompleto)
€ 100-120

111

Zuppiera in argento sbalzato
€ 700-800

108

Vassoio in argento, punzoni della fine XVIII secolo
€ 1.000-1.200

110

Vassoietto e due tazzine in porcellana di Copenhagen con decorazione botanica
€ 400-500

112

Teiera in metallo argentato
O.L.



113

Mezzo armadio a due ante in noce.
Genova XVIII secolo, cm 125x130x62
€ 3.000-3.500

114

Vaso in porcellana sangue di bue di
forma sferica con coperchio, Cina XIX
secolo, altezza cm 27
€ 1.000-1.200

115

Vaso in porcellana sangue di bue di
forma sferica con coperchio, Cina XIX
secolo, altezza cm 27 (rotture al coperchio)
€ 800-1.200



114

115

116

Coppia di vasi giapponesi,
altezza cm 26
€ 50-100

117

Tavolo in noce in stile barocchetto con
sei sedie, cm 155x80
€ 200-300

119

Lampadario Luigi XVI a otto luci con
fusto intagliato e dorato, Genova fine XVIII
secolo, diametro cm 100, altezza cm 130
€ 3.500-4.000

120

Mobiletto da centro Luigi XVI
lastronato e filettato con alte gambe tor-
nante e pianetto in marmo, Genova XVIII
secolo, cm 44x31x74
€ 2.500-3.000



121



120

121

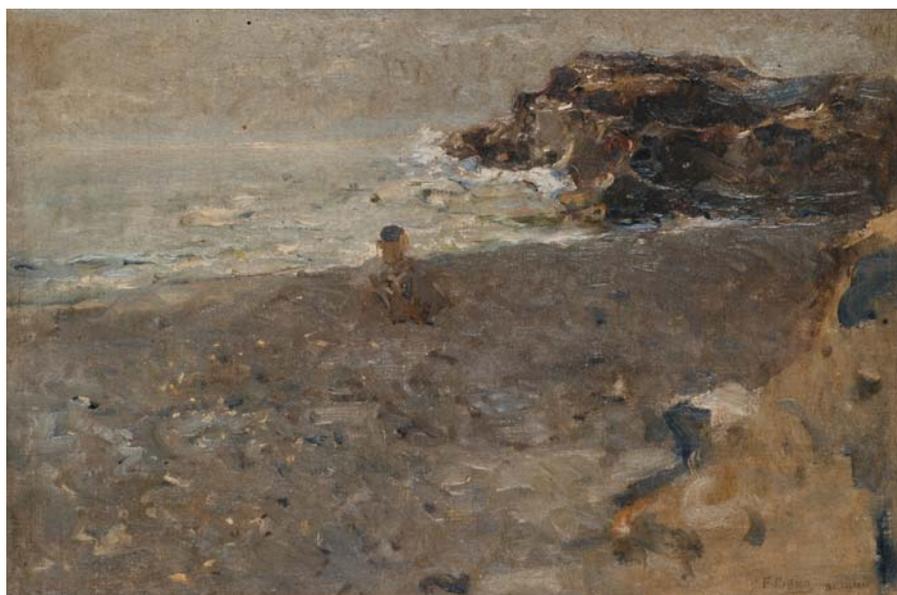
Comodino Luigi XVI lastronato in
ciliegio ad uno sportello e un cassetto e
alte gambe troncoconiche. XIX secolo,
cm 42x36x74
€ 800-1.000

122

**Giuseppe Ferdinando Piana
(1864-1956)**

Spiaggia

olio su tela, cm 30x43, firmato in basso a
destra G.F. Piana Bordighera
€ 700-800



122



123

123
Bombardamento di Genova
dal mare del 1685

olio su tela, cm 130x180, in cornice iscrizione su etichetta in basso
 € 4.000-5.000

124
Giuseppe Comparini (1894-1980)

Barca ormeggiata
 olio su masonite, cm 15x22
 € 400-500

125
Noelqui (Noel Quintavalle)
(1893-1975)

Ballerina
 olio su tela, cm 50x40, firmato e datato 1893 in basso a destra
 € 2.000-2.200

126
Giuseppe Sani (1828-1914)

Buoi
 olio su compensato, cm 18x20
 € 300-350

127
G. Cespi

Figura femminile in posa
 olio su tela in cornice intagliata. Firmato in alto a sinistra
 € 500-600

128
Henry Markò (1855-1921)

Coppia di paesaggi boschivi
 olio su tela, cm 88x33, in cornice. Firmati in basso (mancanze di colore)
 € 1.400-1.800

129
Eugenio Spreafico (1856-1919)

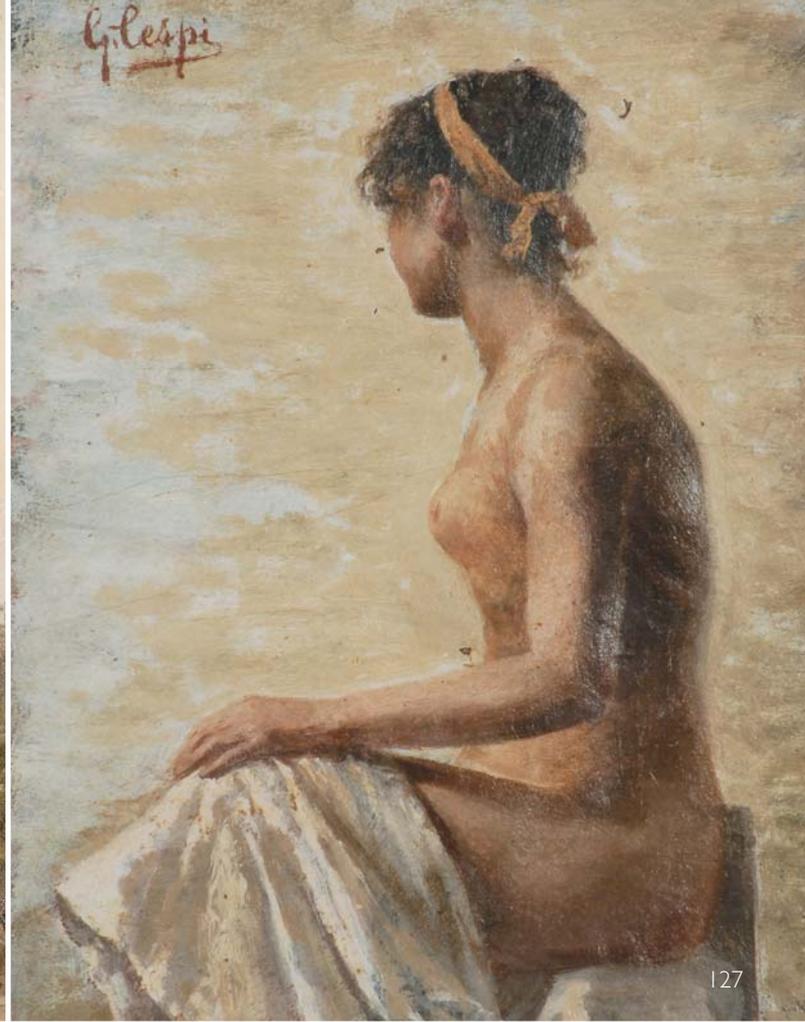
Ritratto maschile
 olio su tavoletta, cm 35x19
 € 600-800

130
Attanasio Natale (1845-1923)

Figura femminile che legge
 pastello su carta, cm 49x32, in cornice. Firmato e datato in basso a sinistra
 € 1.500-1.800



129





131

131
Giuseppe Palizzi (1812-1888)

Caprette

olio su tavoletta, cm 22x27, in cornice, firmato in basso a sinistra, sul retro timbro della collezione Mario Borgiotti
€ 3.000-3.500



135

135
Achille Vertunni (1826-1897)

Ruderi

olio su tavoletta, cm 25x36, firmato in basso a sinistra
€ 1.000-1.200



132

132
Sebastiano Panunzi

Soldati a cavallo

olio su tavoletta, cm 16x24, in cornice, firmato in basso a sinistra
€ 1.400-1.600

133
Giuseppe Sani (1828-1914)

Pascolo in Sardegna

olio su tavoletta, cm 7,5x22, in cornice, firmato in basso a destra
€ 300-350

134
Francesco Mancini (1829-1905)

Marina con barche

Strada

olio su tela, cm 18x13
€ 500-600



136

136
Guglielmo Ciardi (1843-1917), attribuito a
Laguna

olio su compensato, cm 20x30
€ 700-800

137
Giuseppe Solenghi (1879-1944)

Navigli

olio su cartone, cm 15x11, firmato in basso a destra
€ 300-400

138
Trumeau Luigi XIV interamente lastronato in noce e radica di noce con profili a rilievo ebanizzati, due cassetti bombati nella parte inferiore, alzata a due ante con specchi, cimasa sagomata. Lombardia XVIII secolo, cm 110x58x242 (difetti)
€ 20.000-25.000





139

I39
Ribalta Luigi XIV interamente lastronata in noce e radica di noce con profili ebanizzati, fronte mosso a quattro cassetti, cassettini all'interno dello sportello. Lombardia XVIII secolo, cm 107x50x115 (difetti ai piedi)
 € 15.000-20.000

I40
Orso in porcellana Royal Copenhagen
 € 100-150

I41
Due animali stilizzati in vetro verde di Murano
 O.L.

I42
Quattro statuine in porcellana di Capodimonte
 € 200-220

I43
G. Moreno
Fanciulla con brocca
 scultura in ceramica, altezza cm 36 (rotture)
 € 150-200

I44
Servizio da tè e caffè in argento in stile Luigi XVI composto da teiera, caffettiera, zuccheriera, lattiera e vassoio a due manici, XX secolo
 € 700-800

I45
Zuccheriera torchon in argento in stile Luigi XV, secolo XIX
 € 400-500

I46
Scatola in porcellana con coperchio sormontato da elefante, Royal Dux
 € 150-180

I47
Salvatore Mazza (1819-1886)
La Torretta
 olio su cartone, cm 37x30, in cornice, firmato in basso
 € 700-800

I48
Coniglio in porcellana bianca
 € 100-150



149

149
Pompeo Mariani (1857-1927)

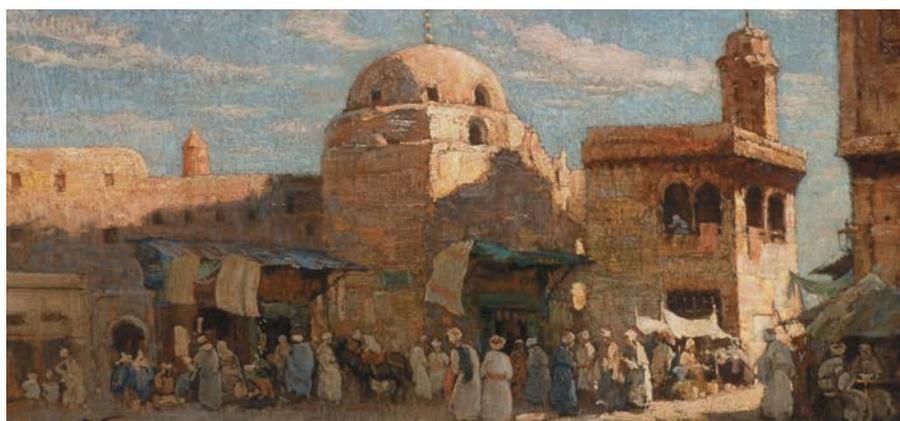
Mareggiata con figure

olio su tela, cm 21x51, firmato e datato in basso a sinistra
€ 3.500-4.500

150
Achille Beltrame

Boschetto

olio su tavoletta, cm 28x14, firmato in basso a sinistra
€ 300-400



152

151
Emilio Borsa

Paesaggio innevato

acquarello su carta, cm 31x25, in cornice.
Firmato in basso a sinistra
€ 300-400

152
Mario Moretti

Foggia Cairo, via dei Bazar

olio su tela, cm 26,5x52,5. Firmato, titolato e datato 1910 al retro
€ 1.800-2.200



155

153
Statuina in ceramica raffigurante indiana, Ars Pulchra Torini, metà XX secolo
€ 250-300

154
Due vassoietti in porcellana di Limoges
O.L.

155
Giovanni Colmo
Paesaggio
olio su tela, cm 80x120, in cornice
€ 500-700

156
Albarelo in maiolica con decorazione bianca e blu, XVIII secolo, altezza cm 17
€ 350-450







157

157

Caffero Filipelli

Casolare

olio su cartoncino, cm 35x25, firmato in basso a sinistra e datato 1925
€ 500-700

158

Due tavolini da divano in ottone e cristallo
O.L.



166

159

Tappeto persiano a fondo rosso, XIX secolo, cm 234x365
€ 200-250

160

G. Sani

Marina

olio su compensato, cm 20x40
€ 500-600

161

L. Segoni

Vescovo

acquarello su carta, cm 28x20, in cornice guilloche
€ 700/800

162

A. Bucci

Torcello

olio su compensato, cm 13x31
€ 350-400

163

Tavolino a bandelle a due cassetti lastronato con gamba centrale intagliata terminante con piedi a ricciolo, XIX secolo, cm 86x63x77
€ 1.500-1800

164

Trittico composto da orologio e due vasi in marmo bianco e bronzo dorato
€ 1500-2.000

165

Busto maschile in porcellana di Sevres, 1860 circa
€ 400-500

166

Giuseppe Solenghi (1879-1944)

Rustico

olio su cartoncino, cm 27x18, firmato in basso a destra
€ 600-800



167

167

G. Comparini

Bosco

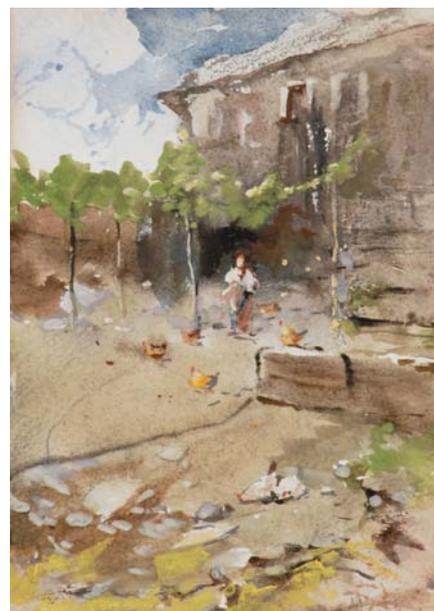
olio su compensato, cm 31x21
€ 300-400

168

Pompeo Mariani (1857-1927)

Cortile

acquarello su carta, cm 14,5x10,5
€ 500-600



168

169

Arturo Petrocelli (1856-?)

Il falconiere

olio su tela, cm 30x67, firmato in basso a destra

€ 1.400-1.600



169

170

Due alari in ferro battuto

O.L.

171

Parafuoco ed attrezzi da camino in ottone

O.L.

172

Divano imbottito

O.L.



174

173

Lampadario Luigi XVI a otto luci con fusto intagliato e dorato e cristalli, Genova fine XVIII secolo, diametro cm 100, altezza cm 130

€ 3.500-4.000

174

Pompeo Mariani (1857-1927)

Casolari

olio su tavoletta, cm 11x22, firmato in basso a destra e datato 1913

€ 500-600



175

Cesare Saccaggi (1868-1934)

Pascolo ai monti

olio su compensato, cm 36x44.

Firmato e datato 1926 in basso a destra

€ 2.000-2.400

176

Coppia di stagnoni in maiolica vecchia Savona con decorazione calligrafica naturalistica in monocromia turchina

€ 500-700

175



177
Caffettiera in argento Luigi XVI con punzone della Torretta e data 1796, altezza cm 35
€ 10.000-12.000

178
Due vasetti in ceramica inglesi a fondo nero con decoro floreale
€ 100-120

179
Vaso in cristallo inciso
O.L.

180
Due statuine in porcellana di Copenhagen con bambini
€ 150-180

181
Statuina in porcellana con suonatore di violino
€ 80-100



182
Zuppiera bianca poggiante su tre piedi con teste di leoni. Del Vecchio, Napoli XIX secolo, altezza cm 36
€ 1.800-2.000

183
Statuina in porcellana con figura femminile
€ 80-100

184
Gruppo in porcellana
€ 80-100

185
Coppia di brocchette con decorazione bianca e blu con lettere, fine XVIII secolo
€ 350-450

186
Boccale in maiolica con decorazione a festoni, XVIII secolo, altezza cm 22
€ 600-700

187
Coppia di vasi in maiolica con decorazione blu, XIX secolo
€ 250-350



188

188
Due porta te in lacca nera con decorazione in oro, Cina XIX secolo, cm 20x13x13
 € 2.400-2.800

189
Due pillolieri in maiolica con decorazione a fioraccio in bruno, inizio XIX secolo
 € 400-500

190
Grande pilloliere in maiolica con decorazione a fioraccio, fine XVIII secolo, altezza cm 19
 € 450-550

191
Vaso in porcellana di Canton con decorazione policroma, Cina XIX secolo, altezza cm 45
 € 300-400

192
Vassoietto in porcellana di Sevres con scena di genere su fondo blu e montatura in bronzo dorato, fine XIX secolo
 € 300-350

193
Alzatina in argento e cristallo
 O.L.

194
Grande zuppiera con decorazione a decalcomania, fine XIX secolo
 € 180-220

195
Servizio da te e caffè in metallo argentato
 € 150-200

196
Due vasi in porcellana con bronzi
 € 800-1000

197
Portaombrelli in ceramica
 € 150-180

198
Sculturina in bronzo con figura femminile
 € 180-200

199
Servizio da caffè in ceramica di Servettaz O.L.

200
Sculturina in bronzo con fanciullo
 € 300-350

201
Scatolina in porcellana liberty
 € 100-120

202
Ventaglio con scene galanti
 € 150-180

203
Occhiale e fermacapelli
 € 100-120

204
Manico da ombrello con smalti
 € 100-120

205
Papera in vetro Seguso Murano
 € 100-150

VILLA CANESSA DEVOTO





SECONDA TORNATA

MARTEDÌ 8 LUGLIO 2008

Ore 15.00

Lotti 206-488



206

Studio in stile rinascimento composto da scrivania, due poltrone, due sedie e piccolo scrittoio, inizio XX secolo
€ 400-500

207

Tavolo da parete in stile rinascimento, cm 125x48x77
€ 150-200

208

Coppia di vetrine a due ante del XIX secolo, cm 130x43x226
€ 800-1.000

209

Libreria lastronata e filettata a due corpi con tre ante e tre cassetti nella base e tre ante a vetri nell'alzata, XIX secolo, cm 185x48x230
€ 4.000-5.000

210

Cassettiera in rovere, porta documenti in stile liberty con serrandina, cm 52x46x120
O.L.



209

211

Lampadario in ferro battuto a sei luci, diametro cm 60, altezza cm 115, inizio XX secolo
€ 150-200

212

Crocefisso in bronzo con cornice, cm 73x43
€ 150-200

213

Busto in terracotta di Signa raffigurante giovane con armatura, altezza cm 45
€ 400-500

214

Due sfingi in legno intagliato
O.L.

215

Cerchio di borda in ottone in cassetta di mogano, Lenoir a Paris, inizio XX secolo, cm 33x33x12
€ 500-600

216

Clessidra in legno e vetro, XIX secolo
€ 1.000-1.200

217

Cannocchiale in pelle e cartone, XVIII secolo
€ 600-700

218

Cannocchiale in pelle e cartone, XVIII secolo
€ 600-700

219

Tavolinetto ottagonale con intarsi in madreperla
€ 60-80

- 220**
Lampione da processione veneto
€ 120-140
- 221**
Candelabro in legno dorato da terra
O.L.
- 222**
Orologio da tasca Roscoff
€ 100-120
- 223**
Reliquia con bolla Papale del 1725
€ 100-120
- 224**
Calamaio in marmo verde con figurina alata (rottura)
O.L.
- 225**
Leggio in legno dorato, XIX secolo, cm 38x32x23
€ 300-400
- 226**
G. Apollonio
Veduta di Venezia
olio su cartoncino telato, cm 12x25, firmato in basso a sinistra.
Targhetta Galleria Rotta
€ 350-400
- 227**
E. Zeno
Coppia di vedute di Venezia
olio su tavoletta, cm 26x30, in cornice. Firmate in basso a destra
€ 800-1.000
- 228**
Disegno a china ed acquarello con barche, cm 50x35
€ 50-60
- 229**
Anonimo del XX secolo
Galline
olio su compensato, cm 19x24
€ 150-180
- 230**
Franco Leoni
Due paesaggi montani
O.L.
- 231**
Stampa con figura femminile
O.L.
- 232**
Lotto composto da incisione dell'interno della chiesa di Santa Maria delle Grazie di Milano, acquarello con campanile e pagina miniata
O.L.
- 233**
Loy
Ritratto del brigantino goletta Mileva
tempera ed olio su carta, cm 38x53, in cornice.
Firmato in basso a sinistra Loy
€ 2.000-2.500
- 234**
Scuola Italiana del XX secolo
Ritratto del vapore Australia
tempera su carta, cm 41x67, in cornice
€ 500-700
- 235**
Quattro stampe con episodi religiosi e paesaggi, cm 38x48, in cornici di noce, XIX secolo
€ 200-300
- 236**
Incisione con profili di papi da San Pietro a Pio IX
€ 50-100
- 237**
Lotto di tre paesaggi, acquaforte, olio e disegno acquarellato
O.L.
- 238**
Stampa raffigurante Luigi I e una di autore francese con Santa Genoveffa, XIX secolo
€ 200-300
- 239**
Bauletto in legno con coperchio bombato rivestito in stoffa e metallo, XVII secolo, cm 31x16x20
€ 400-500
- 240**
Quadro a piccolo punto
O.L.
- 241**
Stampa tedesca con figura femminile in cornice nera a mecca, XIX secolo
€ 50-60
- 242**
Coppia di stampe raffiguranti combattimento e Madonna in cornice dorata
€ 100-200

243

Due stampe diverse in cornice, XIX secolo

€ 100-150

244

Due stampe religiose in cornice dorata

€ 200-250

245

Stampa raffigurante ritratto femminile

O.L.

246

Quadretto raffigurante Annunciazione

€ 100-120

247

Vaso con geranei

olio su cartone telato, cm 40x50

€ 200-250

248

Scuola del XIX secolo

Paesaggio con rovine

olio su tela, cm 50x130

€ 700-800

249

Trittico a fondo oro con Madonna con Bambini e Santi,

cm 83x95

€ 700-800

250

Scuola dell' inizio del XIX secolo

Scena di miracolo

olio su tela, cm 59x42

€ 500-600

251

L.Viani

Panchina

matita su carta, cm 31x19

€ 300-350

252

Coppia di stampe antiche in cornice (ampi difetti) e una soggetto religioso

O.L.

253

Paesaggio con alberi

olio su tela

€ 100-150



254

254

Scuola Italiana del XVII secolo

San Gerolamo

olio su tela, cm 75x56, in cornice dorata ovale

€ 2.000-2.500

255

G. Bellei

Frate

olio su tela in cornice

€ 1.500-2.000

256

Pompeo Mariani (1857-1927)

Sei disegni a matita su carta, cm 16x10 circa, in cornice

€ 700-800

257

Cornice in rame dorato, XVIII secolo, cm 24x14,5

€ 700-800

258

Scuola del XIX secolo

Veduta di Venezia

Veduta di Venezia

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 20x40

€ 1.200-1.400

259

Sinigallia, 1861

La morte di Elio Gabalo

disegno per incisione in cornice di gesso

€ 500-600

260

Tre piccoli dipinti in cornice

O.L.

261

Anonimo del XX secolo

Donne che cuciono

olio su tavoletta, cm 26x23,5

€ 200-300

262

Pietro Annigoni

Cinisello

matita su carta, cm 10x16, datato 1930

€ 300-350

263

Scuola Anglo-cinese

Miniatura su avorio, cm 8,90x13,80. Sul retro: Macao in Cina.

Canton 1890 circa

€ 600-800

264

Scuola Anglo-cinese

Miniatura su avorio, cm 8,90x13,80 Sul retro: Pandacang. Canton

1890 circa

€ 600-800

265

Tappeto a fiori con fondo chiaro

O.L.

266

Lotto di ventidue volumi di Diritto: Biblioteca del Diritto,

Corso Diritto Civile, Diritto Civile

€ 100-150

267

Lotto di trenta volumi di Giurisprudenza: Giurisprudenza

Italiana, La giurisprudenza sul Codice Civile

€ 100-150

268

Lotto di trentacinque volumi di Diritto Civile: Diritto

Civile, Il Diritto Civile Italiano, Procedura Civile, Droit Civil

€ 100-150

269

Lotto di ventiquattro volumi di Commerciale e Penale,

Codice di commercio, Istituzione Diritto commerciale, Trattato

di Diritto Penale, Commento Codice Penale Italiano

€ 100-150

270

Lotto di tre volumi di Discursus legale de Commercio,

Casaregis, 1740

€ 100-150

271

Lotto di libri vari del XVI - XVIII secolo

€ 100-150

272

Lotto di libri vari misti

€ 100-150

273

Lotto di libri di musica

€ 100-150

274

Lotto di libri misti di Diritto

€ 100-150

275

Lotto di libri misto di Diritto

€ 100-150

276

Lotto di guide e carte geografiche

€ 100-150

277

Lotto di libri di storia, filosofia e religione

€ 100-150

278

Lotto di libri composto da enciclopedie, annuari e dizionari

€ 100-150

279

Lotto misto di libri di letteratura

€ 100-150

280

Scaffale di libri di letteratura

€ 100-150





286

286
Gino Romiti (1881-1967)

Paesaggio campestre
olio su tavoletta, cm 34x24
€ 1.800-2.200

287
Pietro Michis

Interno con figure
olio su cartone, cm 30x39, siglato in
basso a destra
€ 700-800

288
C. Ranieri

Veduta di Piazza San Marco
olio su tavoletta, cm 26x33
€ 100-150



281

289
L. Balestreri

Beethoven
acquaforte, cm 33x64, in cornice
€ 300-400

289 a
G. Sani

Cipressi
olio su tela, cm 50x30, firmato in basso a
sinistra
€ 400-500

290
Scuola del XIX secolo

Ritratto di cardinale
olio su tela, cm 50x41, in cornice dorata,
€ 500-600

281
L. Gignous

Paesaggio
olio su cartone, cm 64x49, in cornice
€ 1.500-2.000

284
Umberto Montini (1897-1978)

Mareggiata a Bocca di Magra
olio su masonite, cm 35x49
€ 300-350

291
Bassorilievo in marmo con evangeli-
sta, cm 39x31 (rotture)
€ 400-500

282
Anonimo del XX secolo

Paesaggio con cipressi
olio su tavoletta, cm 50x40, in cornice
€ 300-400

285
Salvatore Mazza (1819-1886)

Asinello
olio su cartoncino, cm 26x21
€ 500-600

292
Due candelieri in ferro battuto, altez-
za cm 43
€ 80-100

283
A. Bianchi

Colonna con leone di S. Marco
olio su tavoletta, cm 20x15
€ 300-350

285 a
Umberto Montini

Neve a Glasgow
olio su tavoletta, cm 24x35, in cornice
€ 500-600

293
J. Ten Kate
Veduta della riviera ligure
olio su tavola, cm 24x33, in cornice dora-
ta, XIX secolo
€ 1.200-1.600

294

Mancini

Scena di mercato

olio su tela, cm 50x60 in cornice

€ 1.300-1.800

295

F. Cassano

Spiaggia con scogliera

olio su tela, cm 19x35

€ 150-200

296

Ritratto di bambina

olio su tela, cm 61x48

€ 700-800

297

Louis Pastour (1876-1948)

Tramonto su Marsiglia

olio su tavola, cm 41x22, in cornice dorata

€ 1.200-1.500

298

Mottoleni

Paesaggio montano

olio su tavoletta, cm 33x49

€ 200-300

299

Aldo Saracchi

Verso Santa Margherita

olio su tavola, cm 30x40, in cornice

€ 1.200-1.500

300

Mottoleni

Paesaggio con lago

olio su tavoletta cm 33x49

€ 200-300

301

Ugo Mazzolari (1873-1946)

Paesaggio montano

olio su compensato, cm 36x28

€ 500-600

302

A.J. Terni

Veduta della costa napoletana

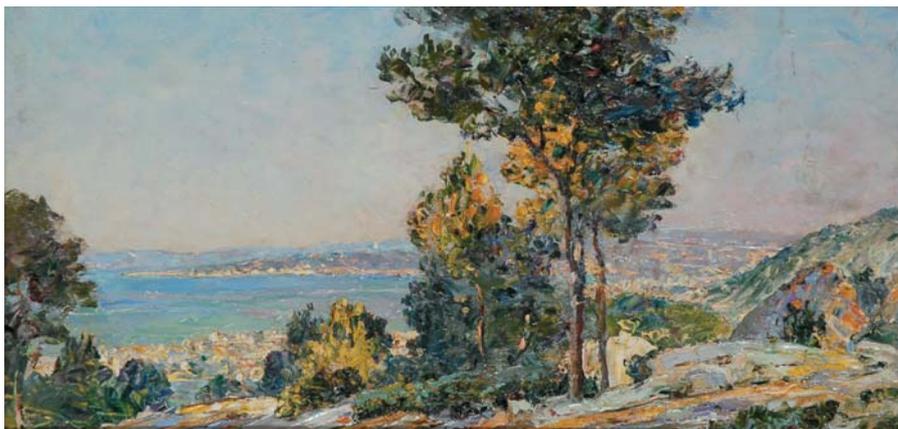
olio su tela, cm 60x40, in cornice dorata.

XIX secolo

€ 3.000-3.600



294



297



302



303

Colonna in marmo giallo e verde con bronzi, inizio XX secolo, altezza cm 114
€ 200-300

304

Quattro sedie direttorio con gambe troncopiramidali e ringhierina dorata sullo schienale. Genova fine XVIII secolo
€ 1.800-2.400

305

Console Luigi XV dorata, riccamente intagliata, fascia traforata e ricca crociera, piano in marmo sagomato fior di pesco. Genova, XVIII secolo, cm 145x70x95
€ 10.000-12.000

306

Trittico in bronzo e porcellana azzurra composto da orologio e candelabri a cinque luci, XIX secolo
€ 1.000-1.200

307

Comò direttorio in noce a tre cassetti lastronato in noce e filettato, alte gambe lievemente arcuate. Fine XVIII secolo, cm 130x62x98
€ 3.500-4.000

308

Passatoia persiana con elementi floreali stilizzati su fondo beige, fine XIX secolo, cm 270x117
€ 700-800

309

Orologio cartel in bronzo dorato, testa femminile nella parte inferiore e vasetto biansato, quadrante smaltato con numeri romani, Henri Voisin a Paris, Francia XVIII secolo, cm 90x43x15
€ 1.500-2.000

310

Scuola Veneta del XVIII secolo

Architetture con figure
olio su tela cm 65x95, in cornice dorata
€ 10.000-12.000

311

Francesco Graziani, attribuito a

Battaglia
olio su tela, cm 35x46
€ 1.500-2.000



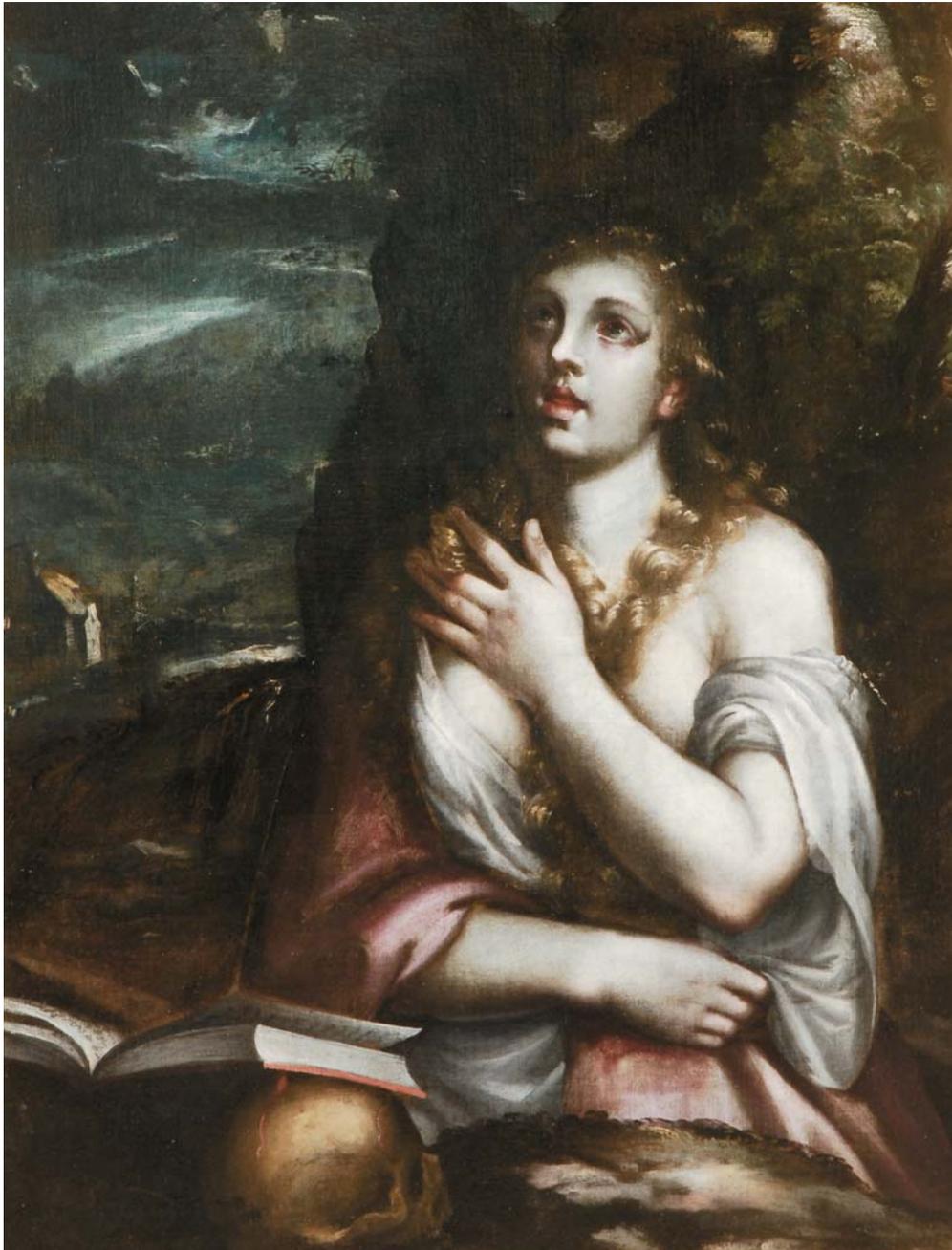
307



310



311



314

312

Scuola della fine del XVIII secolo

Paesaggio con figure, armenti e rovine
olio su tela, cm 34,5x43, in cornice dorata.
Firma di difficile lettura in basso a destra
€ 2.500-3.000

314

Scuola del XVII secolo

Maddalena
olio su tela, cm 118x90, in cornice dorata del XIX secolo
€ 20.000-25.000

316

Scuola del XIX secolo

Paesaggio con figure e architetture
olio su tela, cm 47x64, in bella cornice dorata. Del lotto fanno parte altri due paesaggi di derivazione dall'antico
€ 1.800-2.200

313

Scuola Italiana del XIX secolo

Ritratto di religioso
olio su tavola, cm 48x36, in cornice dorata
€ 400-500

315

Coppia di incisioni francesi,

cm 94x67, in cornice
€ 350-400

317

Grande tappeto Kesham, metà XX secolo, cm 300x400
€ 1.400-1.800





318

318
Scuola Napoletana del XVII secolo

Ritratto di pittrice

olio su tela, cm 96x69, in cornice a sagoma romana

€ 10.000-12.000



320

320
Monsù Bernardo, attribuito a

Cacciatore con lepre

olio su tela, cm 100x76 in cornice dorata antica

€ 10.000-12.000

319

Due divani, quattro poltrone e quattro sedie Luigi XVI in legno intagliato e dorato, inizio XIX secolo, misure divani cm 180x65x110

€ 20.000-25.000

321

Scatola in legno laccato con figure orientali in oro su fondo azzurro, Venezia XVIII secolo, cm 25x17x14

€ 1.500-2.000

322

Scuola del XVIII secolo

Notturmo con figure

olio su tela, cm 48x61, in cornice

€ 5.000-6.000



322

323

Teca in legno dorato e laccato a finto

lapislazzuli. Emilia fine XVIII secolo

€ 500-600

324

Grande tavolo rettangolare laccato

in azzurro su fondo beige, piano sagomato, gambe arcuate parzialmente dorate, cm 162x86x82

€ 1.400-1.800

325

Coppia di console Luigi XV riccamente

intagliate e dorate a mecca con piani in marmo sagomati, Napoli XVIII secolo, cm 62x125x96

€ 30.000-40.000



327/2

326

Console Luigi XV in legno intagliato

con pellacce ed elementi vegetali e dorato, quattro gambe arcuate riunite da traversa con piedi a ricciolo, piano in marmo grigio bardiglio sagomato, XVIII secolo, cm 110x53x90

€ 1.500-2.000



327/2

327

Scuola Veneta del XVIII secolo

Paesaggio con figure

Paesaggio con figure

coppia di dipinti ad olio su tela,

cm 48,5x65,5, in cornice

€ 18.000-24.000





329



328

328

Orologio con cassa lastronata in palissandro e bronzi dorati, suoneria ore e quarti e sveglia. Roma XVIII secolo, cm 52x46x21, firmato Francesco Villacroce
€ 6.000-7.000

329

Orologio Luigi XVI in legno laccato e dorato, suoneria ore e quarti. XVIII secolo, cm 60x40x25 (da restaurare)
€ 1.500-2.000

330

Specchiera veneta Luigi XV in legno intagliato e dorato, cimasa a doppia voluta con timpano spezzato, cascate laterali con mascheroni, volute ed elementi vegetali, XVIII secolo, cm 148x96
€ 4.000-5.000



330



331

Lampadario in ferro e cristalli, altezza cm 80, diametro cm 70
€ 1.200-1.500

332

Grande tappeto Kesham con decorazione vegetale a vasi e uccelli su fondo beige e blu, metà XX secolo, cm 300x400
€ 1.400-1.800

333

Lampadario con cristalli a sei luci in lamierino laccato, altezza cm 105, diametro cm 70
€ 500-600



336/2



336/2

334

Coppia di comodini in stile Luigi XV interamente lastronati e filettati con inserti in ottone, fronte e fianchi mossi, alte gambe arcuate e due cassetti, pianetti in marmo incassati, cm 60x33x77
€ 2.500-3.000

335

Coppia di candelieri in bronzo a tre luci con putti, altezza cm 32
€ 50-100

336

Scuola Veneta del XVIII secolo
Capricci con architetture
otto dipinti ovali su tela, cm 34x28, in cornici dorate antiche (difetti)
€ 5.000-6.000

337

Insieme di sei appliques a due e tre luci in bronzo e cristallo
€ 200-250

338

Coppia di candelieri in bronzo con putti a cinque luci, altezza cm 58
€ 500-600

339

Coppia di putti con vasi di Maissen, altezza cm 21
€ 400-500



340

340

Console Luigi XV laccata a quattro gambe arcuate riccamente intagliate, piano in marmo, XVIII secolo, cm 64x50x88
€ 3.000-4.000

341

Insieme di statuine e vasetti bianco e blu
€ 200-300

341 a

Due mantovane e due coppie di reggi tenda verdi e oro
€ 100-150

342

Orologio laccato con bronzi dorati e argentati, suoneria ore e quarti e sveglia. Venezia XVIII secolo, cm 56x25x13, firmato Giovanni Speciali Venezia
€ 5.000-6.000



345

Due angioletti in legno dipinto, XVIII secolo, altezza cm 48 (basi non coeve)
€ 1500-1800

346

Scultura in bronzo raffigurante cavalieri, altezza cm 55
€ 300-500

347

Pianoforte verticale con decorazione liberty marca Grotian Steinweg, inizio XX secolo, cm 158x70x137
€ 150-200

348

Statuina tipo Cacciapuoti raffigurante madre con bambino, cm 34x30x31
€ 150-200

349

Gruppo in porcellana raffigurante coppia di giovani innamorati, altezza cm 38
€ 150-200

350

Gruppo in terracotta, altezza cm 40
€ 100-150

351

Due flauti traverso in ottone argentato in custodia nera, Marco Orso Milano e un piccolo corno
€ 100-200

343

Tavolinetto basso da salotto con piano in cristallo, XX secolo, diametro cm 83
€ 100-120

344

Salottino barocchetto composto da divanetto, due poltrone, due sedie, console e tavolo, inizio XX secolo
€ 1.200-1.600



352

Appendiabiti da parete in legno tornito, XIX secolo
O.L.

353

Ricamo antico in cornice dorata antica
Salvator Rosa, XVIII secolo
€ 600-800

354

Acquamanile in bronzo e panchetto
in noce e velluto
€ 50-100

355

Coppia di alzatine Carlo X lastronate ed intarsiate sormontate da coppe, XIX secolo, altezza cm 27
€ 1.000-1.200

356

Specchierina in legno intagliato
argentato a mecca, XVIII secolo, cm 50x29
€ 250-300

357

Scuola Veneta del XVI secolo
Annunciazione
olio su tavola, cm 33x28
€ 2.500-3.000

358

Stampa con Madonna, cm 31x33, in cornice dorata
€ 500-100

359

Lucerna e due candelieri
€ 50-100

360

Due orologi e due pantografi
€ 100-150

361

Lume a petrolio in porcellana, fiorentina
in ottone e applique in bronzo a una luce
€ 50-100

362

Orologio viennese con cassa ebanizzata, XIX secolo, cm 26x18x56 (difetti)
€ 500-600

363

Poltroncina in noce con braccioli a ricciolo, XIX secolo
€ 200-300



364

364

Scrivania da centro Luigi XVI interamente lastronata in noce e piuma di noce e filettata, due cassetti piccoli e uno grande, scrittoietto estraibile sotto il piano, alte gambe troncopiramidali. Fine XVIII secolo, cm 92x52x83
€ 2.000-2.500

365

Due mantovane dorate a mecca con tendoni
€ 100-150

366

Specchierina da tavola argentata, cm 35x45
€ 200-300



367

367

Mobile servant lastronato, base con colonnine tonite che reggono un pianetto centrale e fondo a specchio, parte superiore a due sportelli e vano centrale decorati con placche in porcellana di Sevres. Francia fine XIX secolo, cm 122x60x130
€ 1.000-1.500

368

Cristo in avorio in cornice, XVIII secolo, altezza cm 28
€ 1.000-1.200

369

Scuola Emiliana del XIX secolo

Ecce Homo
olio su tela, cm 64x48, in bella cornice in legno intagliato e dorato
€ 1.200-1.600



371

370

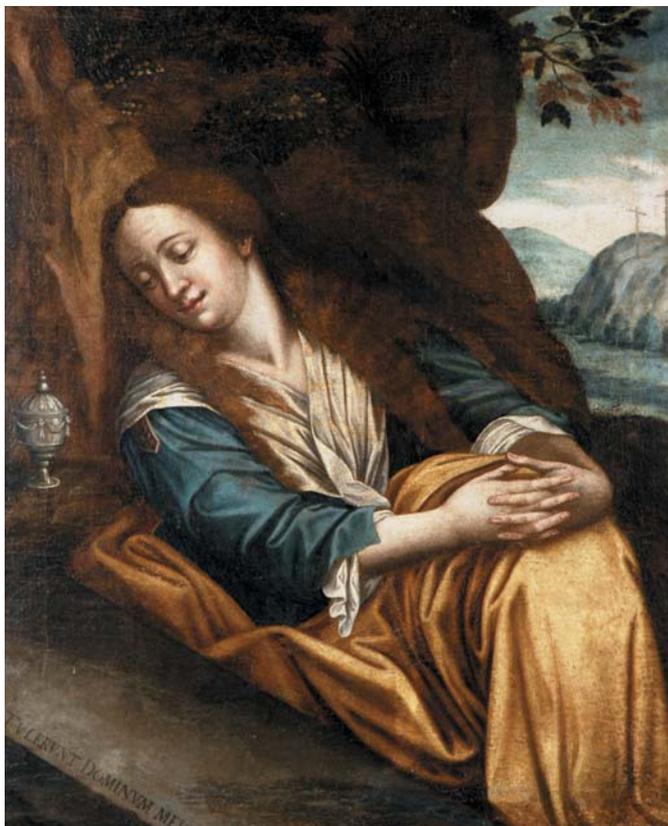
Letto in ferro battuto, XIX secolo, cm 100x200x130
€ 200-300

371

Cassettone Luigi XVI a tre cassetti lastronato e filettato con piano in marmo bianco (il primo cassetto si apre a formare uno scrittoio), Fine XVIII secolo, cm 126x58x89
€ 5.000-6.000

372

Comodino in stile Luigi XV ad urna lastronato in noce e radica di noce e filettato, fronte e fianchi mossi, uno sportello e un cassetto, cm 50x33x80
€ 400-500



373

373
Scuola Italiana del XVIII secolo

Maddalena

olio su tela, cm 92x72 in cornice antica ridotta
€ 2.000-2.500



374

374
Elisabetta Sirani, ambito di

Vergine annunciata

olio su tela cm 66x50, in cornice
€ 2.000-2.500



377

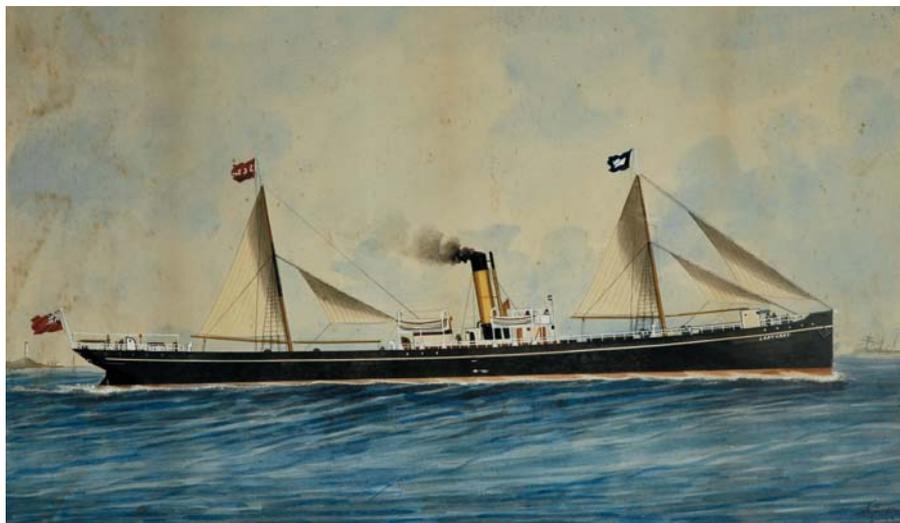
375
Scuola del XVII secolo

Madonna col Bambino

olio su tavola, cm 53x40
€ 500-700

376
Tappeto persiano da preghiera con doppia bordura e fiori stilizzati a fondo blu, fine XIX secolo cm 145x114
€ 1.000-1.200

377
Scuola Italiana del XVII secolo
Madonna col Bambino e San Giovanni Battista
olio su tela, cm 62x60
€ 1.400-1.800



380 (uno di due)

378

Applique Napoleone III in bronzo patinato e dorato a forma di figura femminile, XIX secolo, altezza cm 85
€ 700-800

379

Colonna in marmo bianco e rosso di Verona, altezza cm 105
€ 300-400

380

A. Luzzo, 1897

Coppia di ritratti del piroscampo Lady Gray in navigazione in mare calmo e in tempesta
coppia di acquarelli e tempera su carta, cm 40x60, in cornice.
€ 2.800-3.200



383

381

Incisione raffigurante l' Ammiraglio Howe, cm 70x50
€ 200-300

382

Luca Cambiaso, scuola di

Monaco con diavoli
china su carta, cm 12x8
€ 200-250

383

Francois Roux

Ritratto del veliero Louis Julia
acquarello su carta, cm 46x62, in bella cornice dorata coeva. Didascalia in basso: Louis Julia Armateur Jayme Escofet, 1871
€ 4.000-5.000



386

384

Coppia di appliques a sei luci in legno intagliato laccato e dorato sormontate da vasetto neoclassico biansato, cm 70x75
€ 500-600

385

Scuola del XIX secolo

Brigantino a palo sorpreso dalla tempesta
acquarello su carta, cm 42x52, in cornice
€ 1.000-1.200

386

Roberto, attribuito a

Ritratto del Brigantino goletta Kammer Herre Schutter in entrata nel porto di Genova
gouache su carta, cm 40x58, in cornice
€ 2.500-3.000



388

387

Candeliere intagliato e dorato trasformato in lampada, altezza cm 114
€ 300-400

388
Nicolas Camilleri

Brigantini in navigazione lungo la costa africana
gouache su carta, cm 46,5x61,5, in bella cornice dorata del XVIII secolo.
Firma e data 1800 in basso a sinistra, iscrizione in basso
€ 5.000-6.000

388a
Nicolas Camilleri

Brigantini in navigazione lungo la costa africana
gouache su carta, cm 46,5x61,5, in bella cornice dorata del XIX secolo.
Firma in basso a destra, iscrizione in basso
€ 5.000-6.000



388 a



389

389
Armadio Luigi XIV in noce, ante pannellate con cornici e pellacce, capitelli intagliati sui montanti, cappello mosso con fascia lastronata e piedi a ciabatta. Genova XVIII secolo, cm 74x166x218
 € 4.000-5.000



392

392
Busto di imperatore romano in marmo bianco e africano con base posteriore, XVII secolo, altezza cm 53
 € 3.500-4.000

390
Scuola della fine del XVIII secolo
Apollo e le muse
 olio su tela, cm 30x55, in cornice dorata
 € 2.500-3.000

393
Camera laccata in stile barocchetto composta da letto matrimoniale, due comodini a goccia con appliques, cassettoni, due poltroncine, tavolinetto basso, toiletina con specchio e sgabello, XX secolo
 € 400-500

391
Due pietre dure in cornici nere intarsiate in osso. Firenze XIX secolo, cm 29x22
 € 2.000-2.000

394
Tappeto persiano a tre partizioni con elementi stilizzati su fondo rosso e blu, fine XIX secolo, cm 168x113 (usure)
 € 600-700



395

395
Nicolò Barabino

Madonna
olio su tela, cm 44x34
€ 1.400-1.800



398

398
Scuola Napoletana del XVII secolo

Madonna col Bambino e Santi
olio su cartone, cm 23x21
€ 800-1.000



396

396
Bagatti - Valsecchi, Milano 1842

Madonna col Bambino e putti
olio su porcellana, cm 20x25, in cornice
€ 1.500-1.800

397
Scuola Italiana del XVIII secolo

Vergine con Sant'Anna
olio su tela, cm 108x84
€ 2.000-2.500



399

399
Seguace Bassanesco del XVII secolo

Circuncisione
olio su tela, cm 99x125
€ 2.000-2.500

400
Coppia di figurine in corallo, XVII secolo, cm 8x3
€ 1.200-1.400



401
Dipinto raffigurante paesaggio ovale con figure, cm 20x26
 € 300-350

402
Due poltroncine Luigi XV in noce, XVIII secolo (differenze)
 € 1.200-1.600

403
Comò Luigi XIV a tre cassetti, fronte e fianchi mossi, piano in marmo grigio sagomato. Napoli XVIII secolo, cm 145x69x94
 € 8.000-10.000

404
Trittico con orologio e candelieri in bronzo, bronzo dorato e marmo rosso, Francia inizio XX secolo
 € 2.000-2.500

405
San Francesco
 ovale ad olio su marmo, cm 15x12
 € 500-600

406
Due miniature in cornice
 € 80-100

407
Due bronzetti
 € 80-100

408
Putto in legno, altezza cm 30
 € 100-150

409
Madonna in alabastro, XVIII secolo, altezza cm 47
 € 400-500

410

Cassettone Luigi XVI interamente lastronato e filettato, tre cassetti a specchio e uno diviso in alte, gambe troncopiramidali, piano in marmo giallo. Genova fine XVIII secolo, cm 130x63x105
€ 7.000-8.000

411

Coppia di specchierine neoclassiche dorate in legno finemente intagliato con foglie di alloro susseguenti sulla fascia e cascate di volute floreali che da un vasetto biansato posto alla sommità scendono sui fianchi. Genova fine XVIII secolo, cm 50x31
€ 9.000-10.000

412

Scuola Italiana del XVII secolo

Madonna col Bambino

olio su tela, cm 40x33, in cornice dorata antica
€ 1.200-1.500

413

Specchiera Luigi XV in legno intagliato e dorato, ricca cimasa a volute ed elementi vegetali, piedi a ricciolo, XVIII secolo, cm 180x194
€ 4.000-5.000

414

Psiche Impero in mogano con montanti a colonna in legno ebanizzato con capitelli e piedi leonini in bronzo dorato. XIX secolo, cm 202x101
€ 2.500-3.000

415

Ribaltina lastronata in stile Luigi XVI e due poltrone, cm 80x42x103
€ 350-400



415 a

Tappeto cinese con cavalli entro paesaggio, cm 240x150
€ 300-400

416

Divanetto laccato in stile Luigi XVI, cm 123x64x80
€ 500-600

417

Piccolo etagere con colonnine tornite, XIX secolo (difetti)
O.L.

418

Lampada da parete in ferro a tre luci
€ 100-150



419

419
Rosalba Cariera, ambito di

Giovane donna con freccia e cane
pastello su carta, cm 63x47, in cornice
€ 500-600

420
Bocca

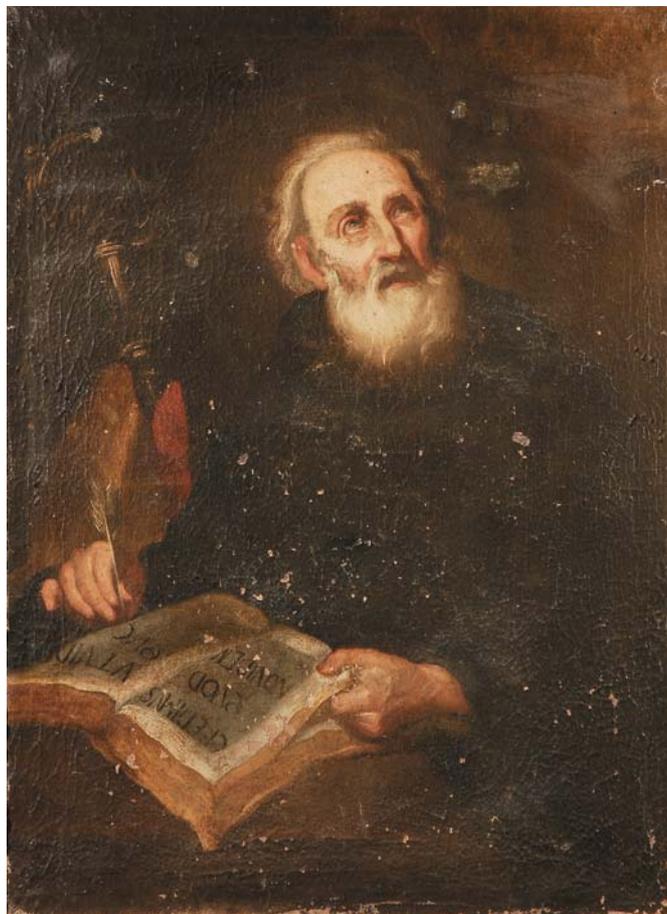
Lavandaia
olio su cartoncino, cm 40x49, firmato in basso a destra
€ 400-500

421
Anonimo del XX secolo

Paesaggio montano
olio su tavoletta, cm 55x70, in cornice
€ 300-400

422
Maggiolani

Veduta costiera con albero
olio su tavoletta, cm 50x35, firmato in basso a destra
€ 400-500



423

423
Scuola Italiana del XVII secolo

Santo con libro
olio su tela, cm 72x95, in cornice ebanizzata con profilo dorato
€ 1.400-1.800

424
F. Londonio, nei modi di

Pastore
olio su tela, cm 40x32
€ 1.200-1.400

425
Anonimo del XX secolo

Paesaggio
olio su tela, cm 93x54
€ 100-150

426
Renzo Barilli

Natura morta
olio su compensato, cm 32x60, firmato in alto a sinistra e data-
to Parma 1961
€ 1.000-1.200



427

427

Scuola del XVIII secolo

Ritratto di giovane con lettera

olio su tela, cm 80x60, in cornice laccata bianca

€ 1.000-1.200

428

Maffolani

Baite di montagna

olio su tavoletta, cm 49x34

€ 350-400

429

Scuola del XIX secolo

Ritratto maschile con iscrizione

olio su tela, cm 62x49, in cornice dorata Impero

€ 700-800

430

Scuola del XIX secolo

Ritratto maschile

olio su tela, cm 64x53

€ 500-600



431

431

Giacomo Clipper detto il Tedeschini, ambito di

Giovane con treccia d'aglio

olio su tela, cm 90x68, in cornice a cassetta lacca e oro

€ 2.000-2.200

432

A. Constantin

Ritratto femminile

olio su tela, cm 55x46 in cornice dorata

€ 500-600

433

Scuola del XIX secolo

Ritratto maschile con cappello

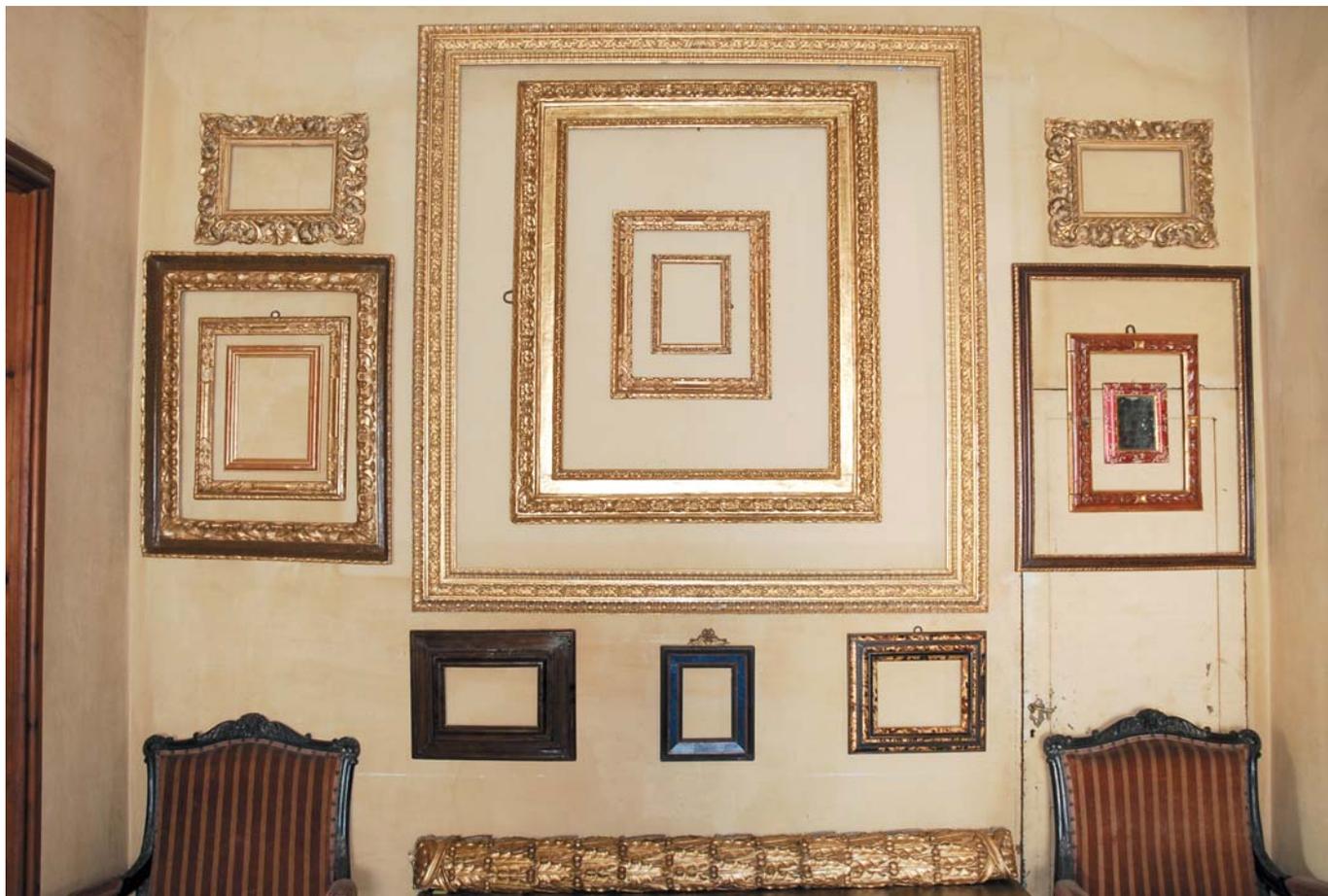
olio su tela, cm 62x48, in cornice dorata

€ 700-800

434

Cornice dorata e bulinata. Toscana o Emilia XVIII secolo, cm 93x105

€ 1.800-2.000



435

Cornice dorata con angoli traforati, XVIII secolo, cm 103x83
€ 1.500-2.000

439

Quattro stampe grandi con ritratti in cornice di noce, XIX secolo
€ 300-400

443

Cassapanca in noce con fronte intagliato e piedi leonini. XVII secolo, cm 160x55x56 (difetti)
€ 800-1.000

436

Cornice del XIX secolo, cm 48x58
€ 100-200

440

Comodino Luigi Filippo in noce, XIX secolo, cm 53x35x91
€ 50-80

444

Coppia di poltroncine da camino in noce in stile Luigi XV
€ 100-150

437

Piccola cornice dorata riccamente intagliata, XVIII secolo, cm 17,5x23,5
€ 800-1.200

441

Cornice antica dorata
€ 500-600

445

Orologio a pendolo da parete con cassa in legno
O.L.

438

Cornice a cassetta in noce naturale, XVII secolo, cm 17,5x26,5
€ 600-800

442

Due acquarelli con fiori di Raimondi e due stampine con vedute
€ 300-350

446

Due fregi in legno intagliato a foglie e dorato, fine XVIII secolo, altezza cm 160
€ 2.500-3.000



447

447
Scuola toscana del XVII secolo

Giovane Bacco
olio su tela, cm 64x92
€ 3.000-3.500

448

Cornice in legno intagliato, dorato e laccato rosso. Emilia XVII secolo, cm 38x27
€ 1.200-1.400

449

Cornice in noce e oro. Venezia XVIII secolo, cm 76,5x59,5
€ 1.000-1.200

450

Bella cornice dorata riccamente intagliata a foglie d'acanto susseguenti e baccellature, XIX secolo, cm 132x139
€ 1.500-2.000

451

Cornice dorata a mecca del XIX secolo, cm 96x76 (difetti)
€ 200-300

452

Cornice in legno intagliato e dorato. Venezia XVIII secolo, cm 40,5x32
€ 1.000-1.200

453

Cornice in legno intagliato e dorato. Venezia XVIII secolo, cm 40,3x32,5
€ 1.000-1.200

454

Cornice in legno intagliato, dorato e dipinta marrone. Emilia XVII secolo, cm 63x50
€ 1.200-1.500

455

Due cornici in legno traforato e dorato, cm 22x30 (luce)
€ 1.200-1.500

456

Cornice Salvator Rosa
€ 300-400

457

Cornice bolognese dorata del XVII secolo
€ 3.000-4.000

458

Cornice a cassetta dorata con bordo esterno e battuta intagliati, XVI secolo, cm 75x100
€ 4.000-5.000

459

Cornice in tartaruga, Italia centrale XVIII secolo, cm 22,8x18
€ 2.000-2.500

460

Tappeto persiano a fondo rosso mattoni, XX secolo, cm 330x173
€ 200-300







467

467

Scuola del XVIII secolo

Paesaggio con pastori e armenti

olio su tela, cm 85x144

€ 7.000-8.000

468

Tavolo basso da salotto in noce con piano in marmo sagomato, XX secolo, diametro cm 96, altezza cm 62

€ 200-300

469

Vassoio, conchiglia e vaso in argento e metallo argentato

€ 100-120



461

470

Servizio da tè e caffè in stile Impero in porcellana bianca e oro con ritratti su fondo bordeaux, composto da teiera, caffettiera, zuccheriera, lattiera, porta dolci e dodici tazze con piattino

€ 300-500

471

Divano, due poltrone e quattro poltroncine imbottite in damasco rosso con piedini in legno, alcuni con rotelle. Fine XIX secolo (buone condizioni)

€ 700-800

472

Piccola collezione di orologi da tasca

€ 200-250

473

Scuola Fiamminga del XVII secolo

Ballo contadino

olio su tela, cm 24,5x30,5

€ 5.000-6.000

474

Gruppo in biscuit con putti sotto campana di vetro, XIX secolo (rotture)

€ 200-250

461

Cassettone Luigi XIV a quattro cassetti in noce lievemente pannellato e parzialmente lastronato. Piemonte XVIII secolo, cm 57x130x92

€ 3.000-3.500

462

Augusto Lovati

Interno di chiesa con monaci acquarello su carta, cm 60x45, in bella cornice dorata a vassoio

€ 1400-1600

463

Stampina religiosa con cornice a mecca e altra riproduzione in cornice O.L.

464

Sei candelieri in ottone O.L.

465

Credenzino a due ante in noce, cm 100x29x116

€ 300-400

466

Tavolino da lavoro ebanizzato con placca al piano, fine XIX secolo

€ 150-200

475

Scuola Fiamminga del XVII secolo

Madonna col Bambino e San Giovannino
olio su rame, cm 24x31, in cornice dorata
€ 4.000-5.000



475

476

Cornice dorata contenente collezione di bassorilievi in gesso
O.L.

477

Lotto di piattini in argento e metallo argentato e due centrotavola
€ 100-120

478

Tre stampe con ritratti maschili di cui uno in cornice dorata
€ 200-220

479

Coppia di scatoline cilindriche in lacca e una in avorio cinese, XIX secolo
€ 150-200



487

480

Due fiorentine in ottone
O.L.

481

Candeliere in legno laccato e dorato trasformato in lampada, terminante a piedi leonini, altezza cm 61
€ 100-150

482

Tavolino fioriera lastronato ed ebanizzato. Fine XIX secolo, cm 67x40x75
€ 500-700

483

Due tavolinetti con fusto a torciglione laccati e dorati, altezza cm 63
€ 200-300

484

Tavolino apribile a demie-lune direttorio in noce, XIX secolo, cm 86x43x80
€ 1.000-1.200

485

Taccuino di viaggio con 37 acquerelli del "Grand Tour", XIX secolo
€ 4.000-5.000

486

Grande tappeto a decorazione floreale verde, XX secolo, cm 370x400 (difetti)
€ 600-800

487

Sei poltrone e due sedie in mogano Carlo X, braccioli a ricciolo riccamente intagliati, schienale a giorno, gambe anteriori tornite, posteriori a sciabola. Genova XIX secolo
€ 3.000-4.000

488

Scatola in tartaruga con profilo maschile, diametro cm 8,5
€ 200-250

VILLA CANESSA DEVOTO





TERZA TORNATA

MARTEDÌ 8 LUGLIO 2008

Ore 21.00

Lotti 489-692



489

489
Scuola Italiana del XVIII secolo

Scena equestre
olio su tela, cm 67x41
€ 1.800-2.200

490

Scatola in legno circolare con paesaggio dipinto in policromia sul coperchio, diametro cm 11
€ 180-200

491

Orologio da tavolo con figura maschile, fine XIX secolo, altezza cm 50
€ 200-250



492

492

Specchiera a cartoccio riccamente intagliata a foglie accartocciate e dorata, battuta interna a baccellature. XIX secolo, cm 91x66
€ 1.500-2.000

493

G. Roberto

Ritratto del piroscifo inglese Saxon Fowey in navigazione al largo della costa
olio su tela, cm 50x70, in cornice. Firmato e datato in basso a sinistra: G. Roberto Genova 1901. Iscrizione in basso al centro: S.S. Saxon Fowey capt. A. Turner
€ 1.500-2.000

494

Tre panchetti in stile Luigi XV in legno intagliato e dorato, diverse misure
€ 200-300



495

495
Scrittoietto Davenport con montanti a volute e fianchi con sportelli traforati, pianetto sollevabile in pelle, piedi torniti, XIX secolo, cm 48x55x80 (difetti)
 € 800-1.000

496
Coppia di biscuit con discobolo e atleta (rottura)
 O.L.

497
Scuola del XVIII secolo
Santi
 coppia di oli su rame, cm 31x23
 in cornice dorata del XIX secolo
 € 1.400-1.600



498

498
Scuola Fiamminga del XVIII secolo
Natura morta con cacciagione
 olio su tela, cm 110x88
 € 5.000-6.000

499
Figura in terracotta raffigurante Cristoforo Colombo, altezza cm 41
 € 200-250

500
Due lampadari stile liberty con tre luci a sospensione e palle in vetro, inizio XX secolo
 € 200-250



501

Scuola Italiana del XVIII secolo

Battaglia

olio su tela, cm 74x99, in cornice antica

€ 4.000-5.000



502

Lotto composto da figura di donna in

legno e scatola nera

O.L.

503

Scrivania in noce con gambe tornite

due coppie di cassetti laterali e cassetto
al centro, XIX secolo, cm 150x80x78

€ 250-300



504

Coppia di candelieri in bronzo con

base in marmo

€ 50-60

505

Vetrina Umbertina in noce porta

armi a quattro ante con ricca cimasa intagliata, XIX secolo, cm 225x44x270

€ 500-700

507

Vetrinetta a due ante in stile lastronata e filettata, alte gambe troncopiramidali. Inizio XX secolo, cm 90x35x173

€ 500-700

509

Ribalta Luigi XIV lastronata e filettata con fronte mosso a tre cassetti, angoli scantonati con cravatte. XVIII secolo, cm 56x113x118

€ 4.000-4.500

506

Due maschere e due guanti da schermo antichi

O.L.

508

Insieme di lucerne in ottone

€ 50-60

510

Alzatina in argento e piatto sbalzato, XIX secolo

€ 300-350

501

509



511

511
Settimanale Boulle lastronato in tartaruga e filettato in ottone, fronte e fianchi mossi, bronzi sui montanti, piano in marmo rosso sagomato. Francia fine XIX secolo, cm 80x40x128
 € 1.400-1.800

512
Brocchetta in maiolica bianca e blu, XIX secolo, altezza cm 15
 € 100-120

513
Piccola ufficiale in bronzo
 € 100-120

514
Cofanetto in pelle e angioletti in terracotta
 € 100-120

515
Statuina Lalique con figura femminile
 € 80-100

516
Lotto di vasetti in vetro, cristallo e porcellana
 O.L.

517
Lotto di oggetti in bronzo, rame e lacche
 O.L.



518

518
Scuola Italiana del XVIII secolo
Ritratto di nobile
 olio su tela, cm 62x40
 € 1.400-1.800

519
Lotto di miniature, bassorilievi e piccoli dipinti in cornice
 € 600-700

520
Vaso con serpente e cinghiale in terracotta
 € 100-120

521
Bronzo con capretta
 € 200-250

522
Bugia in argento con punzoni mauriziani, XIX secolo
 € 150-180

523
Due scatole cilindriche, una con dipinto e una con incisione
 € 200-250

524
Coperchio di tabacchiera e miniatura in avorio
 O.L.



525

525

Tavolino rotondo lastronato in palissandro e finemente intarsiato in bois de rose sul piano, gamba centrale filettata terminante con tre piedi a ricciolo. XIX secolo, altezza cm 78, diametro cm 98
€ 3.000-4.000



527

527

Console Luigi XVI in legno intagliato e dorato con alte gambe scanalate e fascia decorata con festoni, piano in marmo antico lastronato (non pertinente). Fine XVIII secolo, cm 110x55x93
€ 3.500-4.000



526

526

Scuola del XIX secolo

Paesaggio con carro
olio su tela, cm 113x82
€ 1.000-1.500



528

528

Tavolinetto a biscotto in mogano con gamba centrale riccamente intagliata terminante con quattro piedi a ricciolo, piano sagomato riccamente intarsiato al centro con piano intarsiato. XIX secolo, cm 125x90x80
€ 800-1.000



533

Orologio nero con colonna in alabastro e altro in legno, XIX-XX secolo
€ 200-250

534

E. Pintore, 1892

Portastendardo e Alcide
coppia di acquarelli su carta, cm 26x19,
in cornice
€ 300-400

535

Coppia di figure in cera raffiguranti San Giovanni Battista e Luigi Re di Francia, XIX secolo, cm 29x22, in cornice dorata
€ 2.500-3.000

536

Tavolino direttorio in noce a un cassetto, XIX secolo
€ 200-250

537

Armadio provenzale a due ante pannellate in noce con cappello sagomato, XVIII secolo, cm 138x60x250
€ 1.500-2.000

538

Due comodini Impero in noce a tre cassetti con semicolonne sui montanti, XIX secolo, cm 52x37x79 (differenze)
€ 1.400-1.600

529

Tappeto da preghiera, Turchia fine XIX secolo, cm 176x125 (difetti)
€ 500-600

531

Due poltrone Luigi XVI in noce con schienale ovale, braccioli sagomati e gambe troncoconiche scanalate. Genova fine XVIII secolo (differenze)
€ 2.500-3.000

530

Tavolino direttorio in noce ad un cassetto (difetti al piano)
€ 100-150

532

Cassettone impero a tre cassetti in noce e piano in marmo (non pertinente), cm 124x59x100, altezza specchiera cm 120
€ 1.000-1.200



539
Letto Impero in noce con colonne in legno ebanizzato e capitelli dorati sui montanti, XIX secolo, cm 118x194x150
 € 600-800

542
Scuola Italiana del XVII secolo
Annunciazione
 olio su tela, cm 65x50, in cornice ebanizzata
 € 1.000-1.200

545
Scuola Italiana della fine del XVIII secolo
Annunciazione
 olio su tela, cm 88x69, in cornice dorata coeva
 € 1.200-1.500

540
Gesù nell'orto
 olio su tela in cornice
 € 200-250

543
Santino canivet con passe-partout a fiori di paglia
 € 120-150

546
Scuola Italiana del XIX secolo
Ritratto maschile
 olio su tela, cm 35x27, in cornice dorata
 € 200-250

541
Cristo Benedicente
 olio su tavoletta, cm 36x25, in cornice
 € 400-500

544
Scuola Fiamminga del XVII secolo
Adorazione dei Magi
 olio su tavola, cm 32x25
 € 2.000-2.200

547
Specchierina dorata intagliata a volute, XIX secolo
 € 500-600

548

Salotto in stile barocchetto composto da divano, due poltrone e quattro sedie in legno intagliato, ebanizzato e lustrato in oro, XIX secolo
€ 600-800

549

Porta reliquie e due fregi di tabernacolo, XVII-XVIII secolo (difetti)
€ 1.400-1.600

550

Coppia di incisioni raffiguranti Carlo I e Cardinale, cm 65x52, in cornice a sguscio del XIX secolo
€ 300-400

551

Scuola del XIX secolo

Paesaggio con figure
olio su tela, cm 100x73, in cornice dorata a vassoio. Datato al retro 1870
€ 1.500-2.000

552

Scuola del XIX secolo

Ritratto di pittore
olio su tela, cm 59x44, in cornice laccata bianca e oro
€ 1.500-2.000

553

Lavabo trasformato in tavolino in legno dolce, XIX secolo, cm 86x46x78
€ 100-150

554

Fisarmonica marca Scandelli
O.L.

555

Cassettone Luigi XVI a tre cassetti interamente lastronato in noce e filettato, alte gambe troncopiramidali, fine XVIII secolo, cm 125x59x98
€ 2.000-2.500

556

Due lampade a petrolio
€ 200-300

557

Due stemmi in cornice, XIX secolo
O.L.

558

Cartella contenente stampe
€ 200-300

559

Coppia di incisioni raffiguranti il Generale Washington e l'Ammiraglio Duncan, cm 79x56, in cornice a mecca del XIX secolo
€ 200-300

560

Scuola Inglese del XIX secolo

Ritratto del brigantino The Enterprise in navigazione a vele spiegate
olio su tela, cm 50x75, in cornice
€ 3.000-3.500

561

Due candelieri e due lumi a petrolio
O.L.

562

Cassettone lastronato in stile barocchetto, cm 90x40x85
€ 200-300

563

Scuola del XIX secolo

Quattro dipinti con scene napoletane
olio su tela, cm 45x36
€ 2.000-2.400

564

Tappeto persiano del XX secolo, cm 207x237
€ 200-250

565

Grande tappeto cinese a fondo azzurro, XX secolo, cm 290x390 (difetti)
€ 500-600

566

Quattro applique in metallo

€ 100-120

567

Tre ventagli orientali, XIX secolo
(rotture)

€ 140-180

568

Calamaio Impero in bronzo di gusto
egizio, XIX secolo

€ 300-400

569

Mobile scrittoio in stile Luigi XVI

lastronato e filettato, due cassetti sotto il
piano, cassetti e sportelli nell'alzata, alte
gambe troncopiramidali e piano in pelle.
Inizio XX secolo, cm 97x49x105

€ 400-500

570

Cavallo a dondolo in legno e stoffa,
XX secolo, cm 147x38x105

€ 150-200

571

Scuola Lombarda del XVII secolo

Popolana

olio su tela, cm 60x52, in cornice

€ 1.800-2.000

572

Reggiani

Paesaggio

olio su tavoletta, cm 24x29, in cornice
ebanizzata

€ 1.000-1.200

573

Scuola Italiana del XVIII secolo

Madonna

olio su tela, cm 44x33, in cornice ovale

€ 700-800



574

Scuola Francese del XIX secolo

Quattro ritratti

pastelli su carta telata, cm 53x39, in cor-
nici lacca e oro

€ 2.500-3.000

576

Tavolino in stile a due ripiani

€ 100-120

575

Coppia di poltroncine imbottite con
gambe dorate

€ 50-100

577

Letto in ferro battuto ad una piazza
e mezzo, XIX secolo, cm 142x205x145

€ 500-600







578

Coppia di poltroncine direttorio in legno di noce con braccioli sagomati e gambe troncopiramidali, schienale a giorno e seduta in paglia di Vienna. Genova, inizio XIX secolo
€ 1.000-1.200

579

Specchiera Impero in noce e oro, XIX secolo, cm 114x145
€ 500-600

580

Cassettone Luigi XVI a due cassetti grandi e due piccoli in ciliegio filettato ed intarsiato con vaso, inizio XIX secolo, cm 116x52x90
€ 2.500-3.000



581

Lume con candeliere dorato
O.L.

582

Scuola Italiana del XIX secolo

Paesaggio con ponte
olio su compensato, cm 18x26, in cornice dorata coeva
€ 350-450

583

Letto in ferro battuto ad una piazza, XIX secolo, cm 90x200x122
€ 200-300



584

Crocefisso in legno intagliato, XVIII secolo, cm 26x20
€ 300-400

585

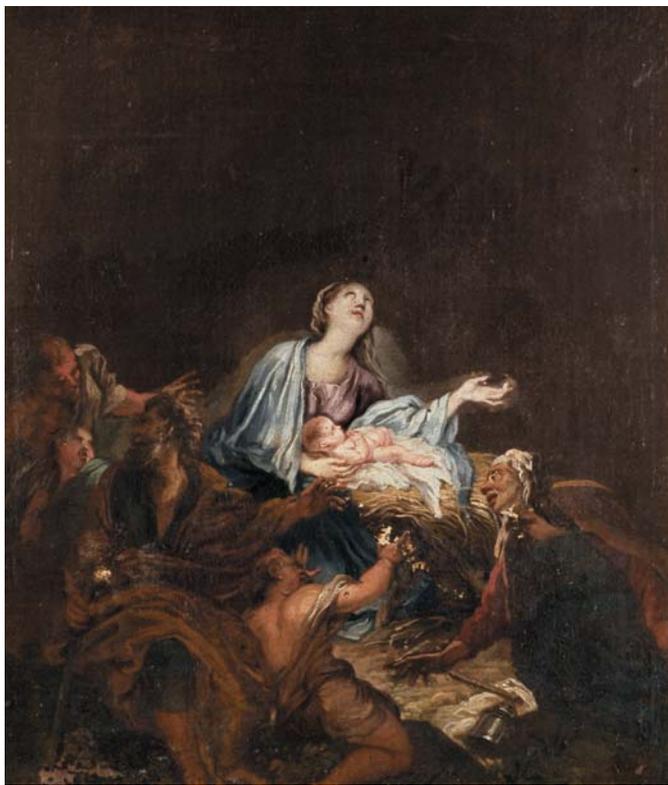
Scuola del XVII secolo

Madonna col Bambino e Santi
olio su tela, cm 68x83, in cornice del XIX secolo
€ 1.000-1.200

578

580

585



586

586

Scuola Italiana del XVIII secolo

Adorazione dei pastori

olio su tela, cm 54x43, in cornice dorata del XIX secolo
€ 3.000-4.000



588

588

Miniatura neoclassica raffigurante Madonna col Bambino,
XIX secolo, cm 17x13, in cornice (difetti)
€ 700-800



587

587

Armadio in noce a due ante con perlinatura sul cappello e elementi intagliati sui montanti. Genova XIX secolo, cm 170x75x220
€ 800-1.000



589

589

Comodino direttorio in noce ad uno sportello filettato ed intarsiato con piccolo rosone, gambe troncopiramidali, XIX secolo, cm 60x45x81
€ 800-1.200



590

Scuola Genovese del XVII secolo

Ritratto maschile con barba

olio su tela, cm 66x49, in cornice dorata

€ 5.000-6.000

591

Tre cartaglorie in rame sbalzato e

argentato, XIX secolo

O.L.

592

Cornicetta tonda nera

O.L.

593

Profilo di donna in cera su fondo di
ardesia, XIX secolo, cm 13x10, in cornice
ovale

€ 300-400

590



594

Lume a due luci in bronzo e marmo
verde (rottore)

O.L.

595

Scuola Romana del XVIII secolo

Natura morta con frutta

olio su tela, cm 27,5x37,5, in cornice
dorata coeva

€ 3.000-3.500

596

596

Coppia di vetrine basse liberty a due ante con vetri piombati, inizio XX secolo, cm 141x40x120
€ 400-500

597

Due stampe con San Pietro e veduta del lago di Como in cornice
O.L.

598

Wan Pit Loo, nei modi di

Marina con pescatori
olio su tela, cm 41x59, in cornice dorata
€ 1.800-2.000

599

Libreria Impero a tre ante in mogano, montanti a colonna scanalata terminanti con capitelli in bronzo, piedi leonini, fianchi a vetri, XIX secolo, cm 167x45x210
€ 1.500-2.000

600

Servizio di bicchieri e bottiglie in cristallo (incompleto e differenze)
O.L.

601

Servizio da caffè Luigi Filippo in porcellana con decoro in oro e floreale con ucellini, XIX secolo
€ 300-400

602

Servizio da tè e caffè in rame
O.L.

603

Otto tazze con piattino in porcellana inglese e servizio incompleto da tè
O.L.

604

Servizio di piatti in maiolica di Cantagalli con decoro floreale policromo
O.L.

605

Cassetta portap profumo con boccette in cristallo e argento, spazzole e accessori con manici in avorio sotto il coperchio
€ 200-300

606

Servizio di piatti vecchia Savona in maiolica con decorazione bianco e blu, XX secolo
O.L.

607

Scuola del XIX-XX secolo

Natura morta con gatto
olio su tela, cm 52x66
€ 2.000-2.500

608

Mensola con maschera con vaso Luigi Filippo e altra con vaso blu olandese, XIX secolo
€ 200-300

609

Quattro piccoli dipinti con paesaggi in cornice
€ 300-400

610

Prouviere

Natura morta con paiolo di frutta
olio su compensato, cm 64x53, in cornice
€ 500-600

611

Scuola Napoletana del XIX secolo

Veduta del golfo di Napoli
olio su tela, cm 35x27. Firma illeggibile
€ 600-700

612

Gesso raffigurante putti che pescano una fanciulla, altezza cm 38
€ 200-250

613

Angoliera in noce a due sportelli, XIX secolo, cm 56x56x80
€ 600-800

614

Due vassoi in metallo dipinti, XIX secolo
€ 100-150

615

Cinque sedie direttorio in ciliegio, XIX secolo
€ 1.000-1.500

616

Cinque sedie a cartella in noce con gambe arcuate riunite da traverse, Toscana XIX secolo
€ 1.000-1.200

617

Tavolo rotondo in stile Impero con tre gambe a colonna e piano lastronato, diametro cm 118, altezza cm 80
€ 700-800

618

Cinque lampadarietti in vetro
O.L.

619

Servizio di piatti verde Davenport, composto da zuppiera, zuppierina, nove piatti da portata, diciassette tondi (rottore)
€ 800-1.000



620

Stampa con Sant'Andrea, cm 62x80
€ 50-100

621

Collezione di sette scatole in legno laccate ed intarsiate,
XIX secolo
€ 1.000-1.200

622

Coppia di piatti grandi e quattro piccoli in porcellana famiglia
rosa, Cina XVIII secolo (due rotti)
€ 400-500

623

Piatto in terracotta in stile rinascimento con decoro a rilie-
vo, diametro cm 43
O.L.

624

Lotto misto di rami sbalzati
O.L.

625

Due bilance a stadera
O.L.

626

Servizio da tè e caffè in peltro
O.L.

627

Lotto di ceramiche a decalcomania e altro
O.L.

628

Zuccheriera in stile impero, punzoni Minerva, gr 480
€ 400-500

629

Caffettiera in stile Luigi XVI, punzoni Minerva, gr 700
€ 600-800

630

Zuccheriera a tripode in argento con teste di leone e presa
del coperchio a motivi floreali, gr 330, diametro cm 9,5, altezza
cm 11, 1830-40, gr 327
€ 300-400

631

Zuccheriera, lattiera e caffettiera in stile Luigi XVI in argento
€ 600-800

632

Caffettiera in argento, inizio XIX secolo, altezza cm 30
€ 800-1.200

632 a

Coppia di saliere Impero in argento, base ovale con fusto
centrale poggiante su piedi leonini, due vaschette in cristallo,
cm 15x7x17
€ 800-1.200

633

Caffettiera Egoiste Carlo X in argento, Francia XIX secolo,
altezza cm 23, gr 500
€ 1.000-1.200

634

Coppia di candelieri Luigi XVI in argento con fogliette sbal-
zate, inizio XIX secolo, altezza cm 30, punzoni alla base
€ 1.500-2.000

635

Zuccheriera Impero in argento con decoro a intreccio e
pappagallo sul coperchio. XIX secolo, altezza cm 18
€ 500-600

636

Bussola in ottone in custodia di legno, XIX secolo
€ 300-350

637

Busto di Madonna in terracotta policroma, XVIII secolo,
altezza cm 27
€ 1.500-2.000

638

Miniatura ovale su avorio raffigurante Sacra famiglia, XVIII
secolo, cm 12,5x10, in bella cornice in palissandro
€ 1.000-1.200

639

Secchiello in argento Luigi XIV con punzone Torretta
€ 1.500-2.000

640

Edoardo De Albertis

La danza, il ritmo
placca tonda in gesso
€ 800-900

641

Madonna, scultura in legno dorato, XVIII secolo, altezza cm 38
€ 1.000-1.200

642

Piccola cornice con specchio a mecca rossa e decori a fiori
bianchi ed azzurri, Venezia XVIII secolo, cm 23x18
€ 700-800

643

Scatola con diversi tipi di passamaneria in filo d'oro, XIX secolo
€ 500-600

644

Mezzobusto in terracotta, XVIII secolo, cm 25x23x18 (rottura)
€ 1.000-1.500

645

Due bassorilievi in legno intagliati, cm 14x10
€ 1.000-1.200

646

Cornice in legno ebanizzato con incrostazioni in lapislazzuli e diaspro rosso di Sicilia. Roma XVIII secolo, cm 19x13
€ 2.000-2.200

647

Teca in legno intagliato, fine XVII secolo, cm 29x14x35 (difetti)
€ 500-600

648

Tovaglia ricamata
€ 300-400

649

Vassoio in metallo dipinto a fondo rosa con scena familiare al centro, XIX secolo, cm 60x45
€ 400-500

650

Vassoio in metallo dipinto a fondo scuro con decoro floreale, XIX secolo, cm 56x75
€ 400-500

651

Sei incisioni da Zuccarelli, incisore Carelli. Venezia XVIII secolo, cm 48x60, in cornici d'epoca in legno dipinto
€ 4.000-5.000

652

D. Pedrini (Bologna 1728-1800), attribuiti a Via Crucis
quattordici dipinti ad olio su tela, cm 17x14, in cornici laccate
€ 7.000-9.000

653

Scultura in bronzo raffigurante ragazzo, inizio XX secolo
€ 400-500

654

Due miniature con figure femminili in cornici avorio
€ 200-250

655

Tre miniature in cornice
€ 200-250

656

Tre miniature in cornice
€ 200-250

657

Ventaglio dipinto in cornice
€ 300-400

658

Piccola cornice dorata, riccamente intagliata a foglie, XIX secolo, cm 28x18
€ 300-350

659

Tappeto persiano con tre medaglioni su fondo rosso, inizio XX secolo, cm 215x168
€ 1.000-1.200

660

Torciera a volute in ferro battuto, inizi XX secolo, altezza cm 177
€ 400-450

661

Cassettina in noce del XVIII secolo, cm 58x30x28
€ 1.200-1.600

662

Vassoio in argento, gr 2140
€ 1.200-1.500





663

Quattro sculture da giardino in pietra di Vicenza raffiguranti: Diana, Venere, Ercole e Giove su basamenti rettangolari. Altezze cm 175/180, altezza basamenti cm 90
€ 14.000-16.000





664

664
Pantera accovacciata in marmo, inizio XX secolo, cm 60x30x40
 € 1.000-1.200

665
Piccola giara in terracotta toscana, XIX secolo, altezza cm 54
 € 250-300

666
Giara in terracotta, XIX secolo, altezza cm 70
 € 200-300

667
Putto da fontana con tritone, XIX secolo, altezza cm 85 (rotture)
 € 3.000-4.000

668
Giara in terracotta, XIX secolo, altezza cm 86
 € 400-500

669
Coppia di leoni in terracotta, XX secolo, cm 58 (rotture)
 € 600-700

670
Grande giara in terracotta, XIX secolo, altezza cm 94
 € 500-600

671
Grande giara in terracotta, XIX secolo, altezza cm 89
 € 500-600

672
Piccola giara in terracotta, XIX secolo, altezza cm 49
 € 200-300

673
Piccola giara in terracotta, XIX secolo, altezza cm 54
 € 200-300

674
Piccola giara in terracotta, XIX secolo, altezza cm 72
 € 250-300

675
Piccola giara in terracotta, XIX secolo, altezza cm 68
 € 300-400

676
Grande mortaio in marmo, diametro cm 30
 € 100-150

677
Piccola giara in terracotta, XIX secolo, altezza cm 53
 € 250-300

678
Giara in terracotta, XIX secolo, altezza cm 72
 € 400-500



679

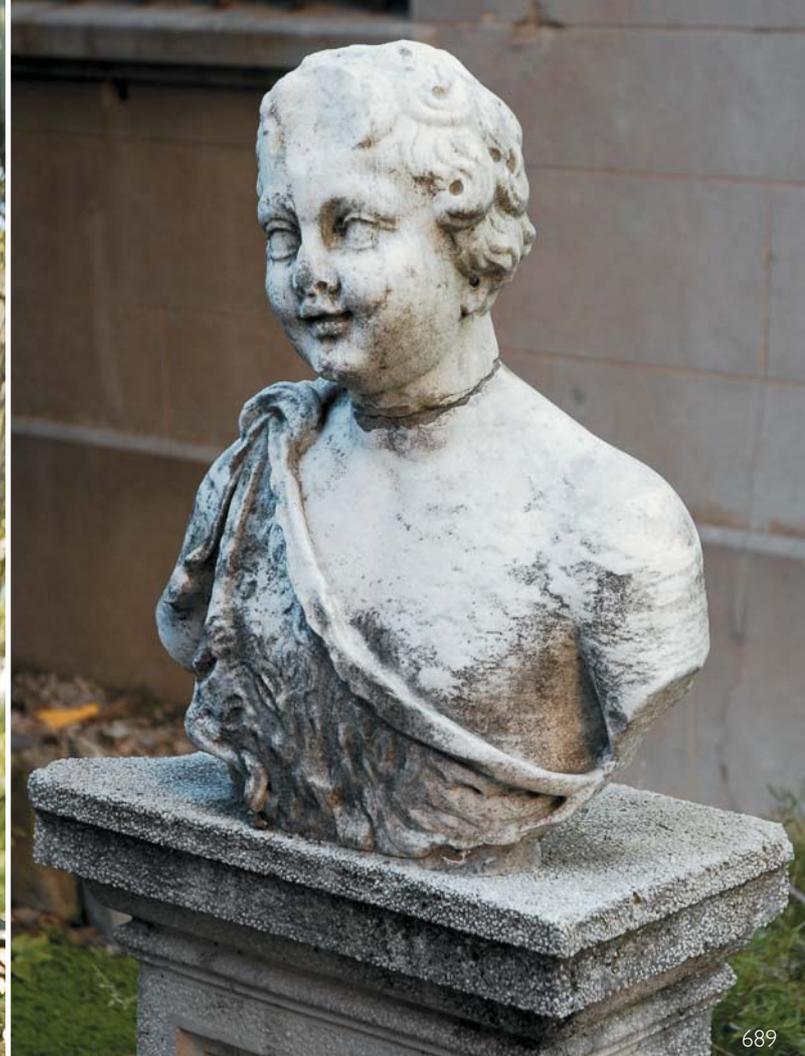
679
Fanciullo con tunica in marmo, inizio XX secolo, altezza cm 80 (privo di una mano e di un braccio)
 € 1.600-1.800

680
Giara in terracotta, XIX secolo, altezza cm 78
 € 400-500

681
Grande orcio in terracotta, altezza 73
 € 300-400

682
Vaschetta in marmo rosa a conchiglia baccellata, XVIII secolo, cm 48x26x25 (sbeccatura)
 € 1.000-1.200

683
Busto in marmo raffigurante fanciulla con fiore fra i capelli, altezza cm 38
 € 200-250



689

684
Due tavolini rotondi con base in ghisa e piani in marmo (rottore)
 O.L.

685
Coppia di panche da giardino (elementi in ghisa smontati)
 O.L.

686
Giara in terracotta a due manici, altezza cm 90
 € 100-150

687
Giara in terracotta, altezza cm 80
 € 100-150

688
Mortaio in marmo, diametro cm 16, del lotto fa parte anche uno rotto
 O.L.

689
Busto in marmo con tunica, XVI secolo, altezza cm 52 (testa incollata)
 € 2.000-2.500

690
Sedici capitelli e frammenti in marmo ed una colonna spezzata, XV-XIX secolo
 € 200-250

691
Coppia di panche in stile rinascimento con alto schienale e colonne a torciglione sui montanti, inizio XX secolo, cm 150x57x136
 € 200-250

692
Coppia di divani in vimini
 € 500-600

VILLA CANESSA DEVOTO





QUARTA TORNATA

MERCOLEDÌ 9 LUGLIO 2008

Ore 10.00

Lotti 693-900

693

Otto quadretti con profili a rilievo
O.L.

694

Coppia di incisioni con Lorenzo e Cosimo de Medici in cornice a mecca, XIX secolo
€ 150-200

695

Tre stampe con cornice a sguscio in noce del XIX secolo
€ 300-400

696

Dieci piccole stampe in cornice
€ 100-200

697

Salvator Rosa

Due serie di stampe raffiguranti soldati
€ 250-300

698

Dodici stampe in cornice
€ 100-150

699

Quindici stampine in cornice e un calendario
€ 100-150

700

Coppia di poltroncine Savonarola in noce, XX secolo
€ 50-100

701

Radio, cm 63x40x93
€ 40-50

702

Stendardo
€ 30-40

703

Macchina da cucire Singer
€ 50-60

704

Mobiletto in stile rinascimento, inizio XX secolo
€ 100-120

705

Toilette Liberty, cm 90x50x155
€ 50-100

706

Due tappeti moderni diversi
O.L.

707

Toilette Liberty, cm 89x52x155
€ 50-100

708

Armadio Liberty con anta a specchio e cassetiera
O.L.

709

Tre stampe in cornice
O.L.

710

J.F. Foulquier-PJ De Louthubourg

Incisione con personaggi
€ 100-150

711

Stampe in cornice con animali
O.L.

712

Dodici pannelli Cinesi su seta
€ 100-200

713

Coppia di seggioline con gambe anteriori tornite
€ 50-100

714

Comodino Luigi Filippo in noce del XIX secolo e due sedie
€ 50-100

715

Due librerie basse
O.L.

716

Tavolo umbertino con otto sedie, XIX secolo, cm 110x110x82
€ 300-400

717

Piccola libreria rinascimento, cm 157x36x140
€ 150-180

718

Due armadietti in stile rinascimento con ante a grate, inizio XX secolo
€ 700-800

719

Due poltrone in stile rinascimento
€ 100-120



720

Pendola tipo Morbier con cassa laccata a finto legno, XIX secolo
€ 350-450

721

Due lampadari in bronzo tipo fiammingo
€ 100-150

722

Incisione raffigurante natività in cornice dorata, XIX secolo
€ 300-400

723

Sei acquarelli e stampe con barche e paesaggi
€ 300-400

724

Disegno a sanguigna del XVIII secolo in bella cornice in legno intagliato e dorato del XIX secolo
€ 500-600

725

Incisione di Carracci raffigurante portale
€ 100-150

726

Incisione di Collot raffigurante spadaccino
€ 100-150

727

Incisione da Veronese con due figure
€ 200-300

728

Armadio in noce a due ante, XIX secolo, cm 135x63x220
(difetti)
€ 150-200

729

Scuola Francese del XX secolo

Le quattro stagioni

quattro dipinti ad olio su tela di forma rotonda in cornice ovale
€ 4.000-5.000

730

Cassettone Luigi Filippo a quattro cassette con specchiera e piano in marmo, XIX secolo, cm 118x57x99
€ 150-200

- 731**
Letting in stile barocchetto, cm 100x200
€ 40-50
- 732**
Poltroncina con seduta in paglia
€ 50-60
- 733**
Coppia di comodini Luigi Filippo in mogano, XIX secolo
€ 300-400
- 734**
Scuola Napoletana
Veduta costiera
gouache su carta in cornice
€ 300-400
- 735**
Piccolo dipinto raffigurante Madonna,
olio su rame in cornice dorata
€ 300-400
- 736**
Cornice con specchio
€ 100-120
- 737**
Cannocchiale da marina e binocolo in custodia
O.L.
- 738**
Scatola mista
O.L.
- 739**
Colonna in marmo e bronzo, XX secolo, altezza cm 104
€ 100-150
- 740**
Anonimo del XX secolo
Fiori
olio su tela, cm 34x39
€ 150-200
- 741**
Paesaggio, olio su tavoletta, cm 30x40
€ 200-250
- 742**
Giuseppe Sacheri (1863-1950)
Marina
olio su cartone telato, cm 35x45, firmato in basso a sinistra
€ 1.400-1.800
- 743**
Rembrandt: Incisione con predica di Cristo
€ 600-800
- 744**
Coppia di bronzi raffigurante Cavaliere e busto di ufficiale
€ 200-300
- 745**
Coppia di incisioni da Bartolozzi
O.L.
- 746**
Incisione da Bartolozzi
O.L.
- 747**
Piccolo dipinto firmato De Pisi in cornice
€ 400-500
- 748**
Foglio contenente due disegni, Emilia XVII secolo
€ 200-250
- 749**
Microintaglio in sughero, XIX secolo
€ 150-200
- 750**
Candeliere in bronzo Luigi XIV, XVII secolo, altezza cm 15
O.L.
- 751**
Tazza con piattino e cucchiaio, portauovo e due portatovagliolo in argento
€ 200-250
- 752**
Calamaio Liberty in argento con vaschetta in cristallo, inizio XX secolo
€ 150-200
- 753**
Lucerna in vetro di Murano, inizio XX secolo
€ 200-250
- 754**
Dodici cromolito raffiguranti corse di cavalli, cm 30x43
€ 1.000-1.200
- 755**
Incisione raffigurante gioco del golf
€ 300-400
- 756**
Calice in vetro verde di Murano, XX secolo
€ 250-300
- 757**
Bottiglia in porcellana verde con tappo in argento
O.L.
- 758**
Placca da muro con volto femminile, Vienna XX secolo
€ 80-100

- 759**
Tre vasi in porcellana di Copenhagen (uno con coperchio)
€ 50-60
- 760**
Vaso in porcellana di Copenhagen
€ 50-60
- 761**
Vasetto in maiolica a due manici con decoro fiore di patata, Savona XVIII secolo, altezza cm 15
€ 100-120
- 762**
Aquila in vetro satinato
O.L.
- 763**
Centrotavola Lalique
€ 150-180
- 764**
Caraffa e ciotola votiva
€ 150-200
- 765**
Due lampade in lamierino ed ottone con manici rivestiti in cuoio, Venezia XVI secolo, altezze cm 19 e 24
€ 500-600
- 766**
Piatto in porcellana con gallo cedrone
O.L.
- 767**
Grande vassoio in maiolica con profilo sagomato decorato con scena di porto al centro del cavetto, Francia XIX secolo
€ 200-250
- 768**
Pochette da sera con tracolla
€ 100-120
- 769**
Crocifisso reliquiario in tartaruga e bronzo
€ 250-300
- 770**
Lotto di posacenere
€ 50-60
- 771**
Insieme di tazzine in porcellana
€ 80-100
- 772**
Placca di metallo firmata Cilenti
€ 200-300
- 773**
Bronzo con biga, XX secolo
€ 100-120
- 774**
Bronzo raffigurante cavallo su base in marmo, XX secolo
€ 100-120
- 775**
Lotto di flaconi in cristallo, alcuni marcati Hermes
€ 200-250
- 776**
Calamaio cinese laccato con decorazione incisa e altri tre oggetti in lacca, cm 10x10x8
€ 100-150
- 777**
Piccolo mobiletto laccato a cineserie su fondo nero
€ 100-120
- 778**
Vaso in ceramica Albisola, La Fenice
€ 100-120
- 779**
Tre borsette in maglia di argento
€ 150-180
- 780**
Lotto misto di ceramiche (rotture)
O.L.
- 781**
Giovane con cesto di frutta e due biscuit copie da Canova
O.L.
- 782**
Sei statuine in porcellana
O.L.
- 783**
Gruppo in porcellana con giovani amanti, XX secolo
€ 100-120
- 784**
Due candelieri in antimonio argentato, fine XIX secolo
€ 50-60
- 785**
Basetta in legno dorato e intagliato, XVIII secolo
€ 150-200
- 786**
Base sagomata in legno intagliato e dorato, XVIII secolo, cm 34x27
€ 250-300
- 787**
Sportellino da monetiere, XVII secolo
O.L.

- 788**
Sei frammenti di mobili a uso decorativo
€ 400-500
- 789**
Pietra paesina, Toscana XVIII secolo
O.L.
- 790**
Statuetta rossa di Pierrot
O.L.
- 791**
Porta incenso in bronzo
O.L.
- 792**
Testina di putto in marmo bianco, XVIII secolo,
altezza cm 15
€ 600-800
- 793**
Lampada fiorentina
O.L.
- 794**
Due maniglioni in bronzo da portone
€ 100-120
- 795**
Quattro candelieri in metallo argentato
€ 100-120
- 796**
Lume da tavola con candelieri e altro lume con vasetto
€ 100-150
- 797**
Scuola Napoletana del XIX secolo
Eruzione del 1831
gouache su carta, cm 7,5x12
€ 300-400
- 798**
Piatto Albisola con bordo giallo, diametro cm 24
€ 100-150
- 799**
Gruppo il Bacio, altezza cm 26
€ 100-150
- 800**
Piccolo lotto di libri antichi
O.L.
- 801**
Sei cornicette nere per cera con vetri convessi, XIX secolo
O.L.
- 802**
Sette cornici in legno dipinto a finto marmo giallo,
XVIII secolo
€ 300-400
- 803**
Portapalme trasformato in lampada
€ 100-120
- 804**
Coppia di appliques in stile Luigi XVI in bronzo dorato a fog-
gia di drappo, Francia XIX secolo, cm 23x55
€ 500-600
- 805**
Portaritratti e mensola Liberty
O.L.
- 806**
Cornice in noce con rosette, cornice in legno nero, cornicet-
ta con vetro bombato
O.L.
- 807**
Vassoio con pizzo, mezzopunto in cornice e vaschetta in petro
O.L.
- 808**
Cornicetta ovale e cornice da foto
O.L.
- 809**
Cornice liberty in metallo
O.L.
- 810**
Cornice ovale in legno ebanizzato
O.L.
- 811**
Cornicina in legno dorato, XIX secolo
O.L.
- 812**
Occhialini in oro in custodia originale
O.L.
- 813**
Servizio da te in porcellana composto da teiera, lattiera, zuc-
cheriera e cinque tazze
O.L.
- 814**
Pietra dura con paesaggio, Firenze XX secolo, cm 14x9, in
cornice
€ 150-200
- 815**
Due miniature diverse in corno
O.L.

816

Vaschetta in peltro

O.L.

817

Due acquerelli raffiguranti in gioco del polo (fogli sciolti),
cm 52x32

€ 300-400

818

Scatolina in vetro verde con coperchio dipinto con veduta
di piazza con chiesa

€ 180-240

819

Servizio da tè e caffè in metallo argentato

€ 100-150

820

Due piatti sbalzati in argento

€ 100-150

821

Coppia di cammei con profilo in cornice in argento ovale e
rotonda

€ 200-300

822

Lotto di oggetti in argento

O.L.

823

Otto occhiali antichi e un binocolo da teatro con rivesti-
mento in madreperla, XIX secolo

€ 100-150

824

Scatola in paglia

O.L.

825

Coppia di candelieri in bronzo dorato, altezza cm 25

€ 150-200

826

Due bassorilievi in cornice con episodi romantici, cm 22x16

€ 300-400

827

Scatola in ottone quadrata con coperchio in smalti policromi
raffigurante scena galante, firmata Gamet. XIX secolo, cm 18x19x8

€ 300-400

828

Buddha in ottone

O.L.

829

Cassettina in metallo incisa a decoro floreale

€ 80-100

830

Servizio da caffè in porcellana (mancanze)

€ 100-120

831

Tavolino a biscotto in noce a gamba centrale, XIX secolo,
cm 116x78x75

€ 400-500

832

Due sgabelli (rotture)

€ 40-50

833

Tre piccoli orologi da tavolo

€ 150-200

834

Centrotavola in argento, diametro cm 36

€ 150-200

835

Collezione di candelieri in bronzo

€ 100-200

836

Coppia di spille con micromosaico

€ 100-150

837

Tessuto cachemire

O.L.

838

Mensola con putti in terraglia

O.L.

839

Quattro piatti in ceramica blu e verde

O.L.

840

Collezione di medaglie in bronzo

€ 200-250

841

Cachepot in porcellana Minton

€ 150-200

842

Gioco degli scacchi africano

O.L.

843

Tre stampe a soggetto erotico

€ 250-300

844

Lampadario a sei luci con coppe pulegose

€ 200-220

845

Tre stampe giapponesi

€ 100-120

846

Alare in bronzo

O.L.

847

Borsetta da sera, XIX secolo

€ 180-220

848

Lotto di libri d'arte

€ 100-120

849

Bassorilievo in gesso con figure femminili, cm 84x34

€ 200-300

850

Appendino, portadocumenti liberty e tre copertine libri

O.L.

851

Due fiocchi da tenda in filo d'oro, XIX secolo

€ 200-300

852

Scatolina con piattino in metallo

O.L.

853

Due cani e una papera in porcellana di Copenhagen

€ 100-120

854

Bronzetto con fanciullo su base di marmo

€ 100-150

855

Piccola placchetta in bronzo

€ 150-200

856

Miniatura ovale in avorio con profilo a rilievo, XIX secolo

€ 200-220

857

Due placche in argento sbalzato, XIX secolo

€ 250-300

858

Cestino traforato in metallo sbalzato e argentato

€ 150-180

859

Scuola Italiana del XVII secolo

Dipinto su vetro

€ 500-600

860

Armadio Luigi Filippo in noce a due ante, XIX secolo

€ 100-150

861

Quattro armadietti in rovere, inizio XX secolo,

cm 118x55x210

€ 1.000-1.200

862

Armadio in noce a due ante, cm 135x63x210

€ 150-200

863

Piccolo settimanale liberty, cm 58x58x112

€ 50-100

864

Due bauli da viaggio diversi

O.L.

865

Lotto di vecchi bauli e valigie

O.L.

866

Busto in bronzo, altezza cm 57

€ 200-300

867

Mensola in legno intagliato e dorato, XVIII secolo

€ 150-200

868

Due cariatidi in legno di noce intagliate

€ 150-200

869

Oliera, caffettiera e zuccheriera Broggi

€ 250-300

870

Vassoio a due manici in metallo argentato

O.L.

871

Due fiorentine

O.L.

872

Lampada con parabola in metallo argentato

O.L.

873

Stampa raffigurante Luigi XV in cornice dorata, XIX secolo
€ 200-300

874

Santino canivet in cornice '800
O.L.

875

Lampadarietto in ottone a sei luci
O.L.

876

Lampadario moderno
O.L.

877

Servizio di bicchieri (incompleto)
O.L.

878

Lampadario in metallo e cristalli e vetri da lampadario
O.L.

879

Mezzaro genovese del XIX secolo (difetti)
€ 100-150

880

Lotto composto da vari disegni e litografie
O.L.

881

Servizio in porcellana da caffè giapponese
O.L.

882

Lotto misto di ceramiche
O.L.

883

Lotto di piatti e ceramiche (rottura)
O.L.

884

Due appliques in vetro di Murano a tre luci
€ 200-300

885

Ventaglio in cornice
€ 100-150

886

Lotto di pizzi e centrini
O.L.

887

Due girarrosti in ferro
O.L.

888

Lampada in vetro verde azzurro
O.L.

889

Grande bilancia a due piatti del XIX secolo (difetti)
€ 100-150

890

Portafotografie in ottone e vetro
O.L.

891

Applique in lamierino sbalzato a tre luci
O.L.

892

Fiorentina in ottone e candeliera a tre luci
O.L.

893

Lotto di tre coppe
O.L.

894

Lotto di scatoline in legno, vetro e porcellana
O.L.

895

Due lampadarietti in ottone con fiori in porcellana
€ 200-250

896

Lampadario in vetro e cristalli
O.L.

897

Lotto di ceramiche
O.L.

898

Insieme di vasi in cristallo
O.L.

899

Lotto di lampadarietti e appliques
O.L.

900

Due vasi in porcellana diversi
O.L.

A.N.C.A. - Associazione Nazionale Case d'Aste

Blindarte

Via Caio Duilio 4d/10 80125 Napoli
Tel. 081 2394642 - www.blindarte.com - e-mail: info@blindarte.com

Archaion-Bolaffi Aste Ambassador

Via Cavour 17-f 10123 Torino
Tel. 011 5576300 - fax 011 5620456 - www.bolaffi.it - e-mail: aste@bolaffi.it

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16 16122 Genova
Tel. 010 8395029 - fax 010 879482 - 010 812613 - www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com

Della Rocca Casa d'Aste

Via della Rocca 33 10123 Torino
Tel. 011 888226 - 011 8123070 - fax 011 836244 - www.dellarocca.net - e-mail: info@dellarocca.net

Eurantico

Località Centignano 01039 Vignatello (VT)
Tel. 0761 755675 - fax 0761 755676 - www.eurantico.com - e-mail: auroantico@libero.it

Farsettiarte

Viale della Repubblica 277 59100 Prato
Tel. 0574 572400 - fax 0574 574132 - www.farsettiarte.it - e-mail: info@farsettiarte.it

Fidesarte Italia

Via Padre Giuliani 7 (angolo via Einaudi) 30174 Mestre (VE)
Tel. 041 950354 - fax 041 950539 - www.fidesarte.com - e-mail: fidesarte@interfree.com

Finarte Casa d'Aste

Piazzetta Bossi, 4 20121 Milano
Tel. 02 863561 - fax 02 867318 - www.finarte.it - e-mail: mail@finarte.it

Meeting Art Casa d'Aste

Corso Adda 11 13100 Vercelli
Tel. 0161 2291 - fax 0161 229327/8 - www.meetingart.it - e-mail: info@meetingart.it

Galleria Pace

Piazza San Marco 1 20121 Milano
Tel. 02 6590147 - fax 026592307 - www.galleriapace.com - e-mail: pace@galleriapace.com

Galleria Pananti Casa d'Aste

Via Maggio 15 50125 Firenze
Tel. 055 2741011 - fax 055 2741034 - www.pananti.com - e-mail: info@pananti.com

Pandolfini Casa d'Aste

Borgo degli Albizi 26 50122 Firenze
Tel. 055 2340888/9 - fax 055 244343 - www.pandolfini.com - e-mail: pandolfini@pandolfini.it

Porro & C. Art Consulting

Piazza Sant'Ambrogio 10 20123 Milano
Tel. 02 72094708 - fax 02 862440 - www.porroartconsulting.it - e-mail: info@porroartconsulting.it

Sant'Agostino

Corso Tassoni 56 10144 Torino
Tel. 011 4377770 - fax 011 4377577 - www.santagostinoaste.it - e-mail: santagostino@tin.it

Stadion Casa d'Aste

Riva Tommaso Gulli 10/a 34123 Trieste
Tel. 040 311319 - fax 040 311122 - www.stadionaste.com - e-mail: info@stadionaste.com

Venetoarte Case d'Aste

Via XXVIII Aprile 118 bis 35047 Solesino (PD)
Tel. 0429 707224 - 0429 707203 - fax 0429 770080 - www.veneto-arte.it - e-mail: info@veneto-arte.it

Von Morenberg Casa d'Aste

Via Malpaga 11 38100 Trento
Tel. 0461 263555 - fax 0461 263532 - www.vonmorenberg.com - e-mail: info@vonmorenberg.com



CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029 - Fax +39 010 879482 - +39 010 812613
www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com